

Q

217  
MAY/23

50

años

de la Colonia  
Tierra y Libertad

\$50.00 [www.laquincena.mx](http://www.laquincena.mx)



4607014057011

# Próximamente

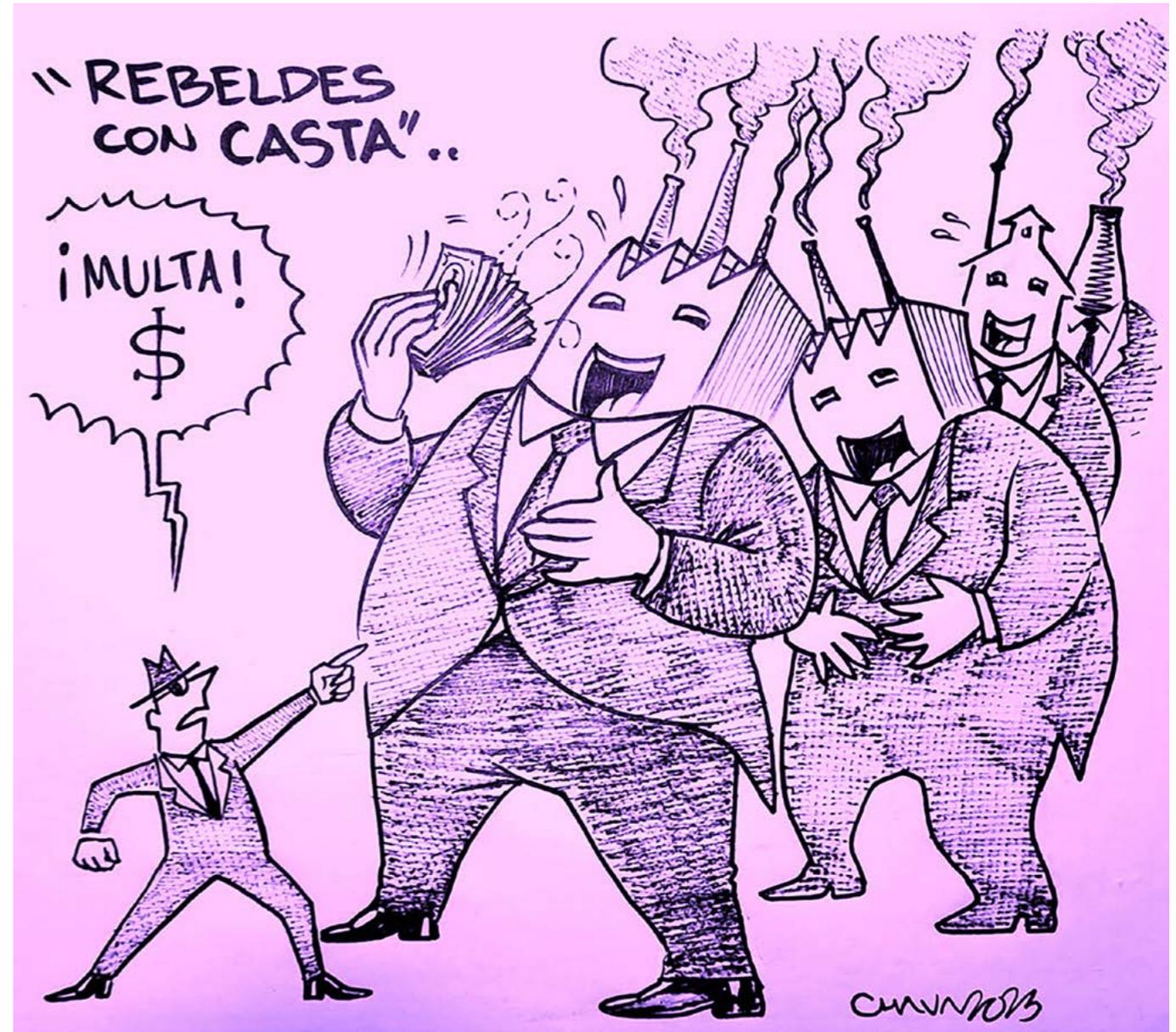
en un solo sitio...



La

# Q

## Cartón de Chava



Lupita Rodríguez Martínez

# Q

**Director**  
Luis Lauro Garza

**Gerente**  
Elisa Marroquín

**Arte y diseño**  
Martín Ábrego Parra

**Fotografía**  
Rogelio (Foko) Ojeda

**Ilustraciones**  
Salvador (Chava) González

**Asesor legal**  
Luis Frías Teneyuque

**3** Cartón de Chava

**4** Índice

**5** 50 años de la Colonia Tierra y Libertad

Lupita Rodríguez Martínez

**8** Los terrenos eran irregulares y colindaban con basureros

Francisco García

**10** ¿Quién pondrá orden en Nuevo León?

Carlos M. López Hernández

**11** Tesla, tráfico y contaminación

José Luis Castro

**12** Nueva Ley. Cambios impostergables

Víctor Alejandro Espinoza

**13** La ciencia buena

Luis Miguel Rionda

**14** Insultos

Samuel Schmidt

**15** De la infamia política

Víctor Reynoso

**16** Organismos autónomos en la 4T

Diego Martín Velázquez

**17** La tabla de salvación de la economía

José Alejandro García

**18** Bono Verde para Baja California

Alfonso Andrés Cortez Lara

**19** Permisos a la familia Fox

Francisco Gómez Maza

**20** Euphoria. La edad oscura americana

Xochitl Patricia Campos

**22** Opciones para México y AL

Edilberto Cervantes Galván

**24** “Luchamos por ganarla, lucharemos por cuidarla”

Aldo Salazar

**25** Las TIC en la Educación

José Ángel Pérez

**26** Carafea, docente y migrante circular

Rodrigo Martínez Sandoval

**27** ¡CADHAC celebra 30 años!

**28** Los mazatlecos

Ernesto Hernández Norzagaray

**30** Ciro R. de la Garza, ilustre historiador tamaulipeco

Francisco Ramos Aguirre

**32** Polumo

Tomás Corona

**33** La vida

Aureo Salas

**34** Un libro y un narrador

Lídice Ramos Ruiz

**36** «Sutil caricia del alma», de Lourdes Specia

Eligio Coronado

**38** El Nuevo Tesla León

Luis Valdéz

**M**onterrey.- En la víspera de los primeros 50 años de la fundación de la Colonia Tierra y Libertad, el espíritu de lucha entre sus pobladores sigue y prosigue con mayor tesón por la gran causa que impulsó a sus mujeres y hombres fundadores: vivir en una sociedad más justa y digna para las grandes mayorías del pueblo mexicano.

La lucha real por el ideal de un pedazo de tierra para vivir, iniciada la madrugada del 28 de marzo de 1973, mantiene orgullosamente unidos, motivados y esperanzados a los hijos e hijas de las familias pioneras, que hace medio Siglo invadieron terrenos ejidales del Cerro del Topo Chico, en aquellos años convertidos en los tiraderos de basura de Monterrey.

Para quienes nos tocó organizar esta experiencia de lucha –un grupo de jóvenes estudiantes–, el poder constatar los resultados de la histórica toma de tierra por parte de 30 valientes hombres y mujeres, nos mueve a perseverar para que las nietas y nietos y demás descendencia mantengan en alto las banderas del movimiento urbano-popular y social de izquierda.

La Colonia Tierra y Libertad se levantó de la nada entre las pedregosas laderas y los matorrales semidesérticos del Topo Chico. Las viviendas se hicieron en forma de carpas con piedras, palos, tablas, cartones, hules y cobijas.

La Colonia Tierra y Libertad se desarrolló sin tener los servicios más elementales de agua, luz, drenaje, banquetas, ni pavimentación. No existían escuelas, ni había centros de salud, ni contaba con transporte.

¡Un lote mínimo de terreno y como techo, el cielo era lo que tenían!

El carácter de las y los colonos posesionarios se forjó en condiciones prácticamente infrahumanas; es decir, en el precarismo, donde la vida se vivía con extremada precariedad, carencias y limitaciones, que con frecuencia significaron la muerte para niñas y niños en



muchos casos.

El espíritu de lucha se fraguó en las batallas para cuidar la tenencia de la tierra, a través de grupos de autodefensa y rondines de vigilancia que repelieron los ataques policíacos en los que hubo muertos, lisiados y encarcelados e, incluso, la ocupación militar por más un año.

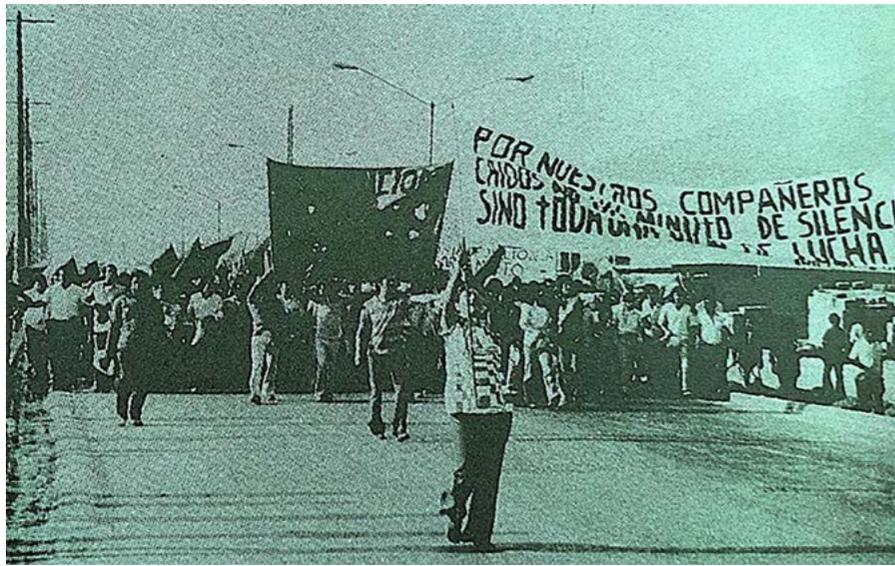
Con mucha convicción y determinación germinó la semilla sembrada, pues al siguiente día de la invasión se sumaron más de mil familias “sin tierra” a los 30 fundadores, quienes juntos tomarían la decisión de construir con su propio esfuerzo y por su propia cuenta escuelas y centros de salud.

En los primeros meses emprendieron también, mediante la auto-gestión, la auto-organización y la auto-construc-

ción, maratónicas jornadas de trabajos voluntarios y colectivos para introducir agua, drenaje y luz, a contracorriente de los gobiernos federal, estatal y municipal en turno, cuya cerrazón y negativa no reconocía sus demandas como la de cualquier ciudadano.

La utopía de un lote de 15 por 30 metros para conquistar un lote mayor llamado México, es la visión de largo aliento del grupo dirigente del movimiento social de masas, que trascendió de una organización proletaria a un modelo de desarrollo comunitario en contextos de pobreza y marginación.

A medio centenario de lucha es un proyecto social transformador que apasiona y emociona y que sigue su curso gracias al granito de arena y de historia apor-



tada con sacrificio y esfuerzo por cada uno de sus participantes, quienes muchos de ellos ya se nos adelantaron o están enfermos.

Con el fin de involucrar a todas y todos se preparó una Jornada Conmemorativa de jubilosa celebración. Pero, en un contexto de lo que significa la Colonia Tierra y Libertad para revertir el círculo de la pobreza.

#### *Nacimiento de la colonia*

La noche de un 27 de marzo de 1973, en la escuela Raúl Ramos Zavala de la colonia Mártires de San Cosme, la cantante Judith Reyes ofrece un recital de canto revolucionario. En un ambiente de fiesta popular se preparaban los invasores que, por la madrugada del 28 de marzo, se encaminarían para colocar tablas, láminas, hules y trapos, levantando carpas provisionales y marcando en forma definitiva el nuevo territorio habitacional de la colonia Tierra y Libertad.

Nació un movimiento autónomo dirigido por estudiantes y profesionistas, cuyo proyecto no sólo era la conquista de un pedazo de tierra donde vivir, sino la transformación radical de la sociedad, la instauración de un gobierno democrático, más justo e igualitario, para los pobres y los trabajadores.

Preservar la autonomía popular implicó demostrar la capacidad de las masas organizadas, para arrebatar a las autoridades los materiales de construcción colectiva y los servicios para la vida comunitaria (agua, luz, alumbrado público, drenaje, pavimentación, telefonía, recolección de basura).

A los pocos meses de fundada la Colonia se hizo patente el empuje creador de las masas, ya que después de solicitar

infructuosamente al Gobierno la construcción de un centro escolar, se tomó la decisión de fundar por cuenta propia una escuela primaria. Se construyó una enramada, que en aquel entonces era el tipo de edificio que permitían las condiciones.

Niñas y niños tenían como pupitres piedras y tablas, el pizarrón colgado de un árbol y las tolvaneras eran frecuentes, que alumnos y maestros –por cierto, no recibían remuneración–, terminaban la jornada cubiertos de polvo. La construcción de la escuela generó un sentimiento de satisfacción, de sentido de utilidad social y de recuperación de la autoestima para quienes hasta muy poco tiempo atrás eran considerados casi como parias y delincuentes.

Fue este el inicio de un ingente esfuerzo colectivo, mediante el cual se fueron creando las condiciones mínimas de bienestar para llevar una existencia digna. Se construyó la red hidráulica, la red eléctrica y la red sanitaria a través del trabajo colectivo y voluntario, realizado en los tiempos libres, sobre todo los domingos, con maratónicas jornadas de trabajo manual, donde dirigentes y activistas aunaban energías con entrega, sacrificio y abnegación.

El problema de la salud también se abordó de forma autónoma. Con esfuerzos propios se pusieron en funcionamiento dispensarios médicos e inició la construcción de una clínica hospital. Junto con médicos y estudiantes de la Escuela Anexa de la Facultad de Medicina nos convertimos en arquitectos, ingenieros, albañiles y donde las mujeres también tomamos palas y picos.

El orden público se mantuvo gracias a los habitantes. Se establecieron siste-

mas de vigilancia rotativos e instituyeron los “guardias rojos”, con un activista por manzana, que operaba en rondines con el propósito de evitar que la policía agrediera a los colonos y de preservar la seguridad interna.

Progresivamente la Colonia fue desarrollando formas de convivencia de nuevo tipo, donde la participación directa en la toma de decisiones era un derecho colectivo. Se sustituyó el papel del dirigente omnipotente, propio de la autoritaria cultura política mexicana, que lo resolvía todo en forma personal, por el funcionamiento de un órgano colegiado auténticamente democrático.

La Colonia no dependió de agentes externos para organizarse. Por el contrario, la participación activa en asambleas y actividades colectivas, con plena integración de bases y dirigentes, permitió consolidar una organización que privilegiaba la defensa de intereses generales al margen del PRI Gobierno.

Sobre la base de la gestión autónoma no sólo se conquistó el derecho a la tierra y a la vivienda. La autoconstrucción condujo también a la traza de vialidades, escuelas, hospitales, centros de abasto, centros cívicos y talleres.

Las mujeres de Tierra y Libertad evolucionaron hacia un terreno de mayor igualdad respecto al hombre, por ser ejemplo de sacrificada lucha y protagonistas fundamentales de los movimientos urbano-populares. Se puede afirmar, y con razón, que sin la participación de las mujeres estos movimientos no hubieran surgido ni se hubieran mantenido por tantos años.

A 50 años de lucha, la colonia Tierra y Libertad constituye un modelo a seguir como organización de masas, de autogestión social y democracia directa, un laboratorio y escuela para el ejercicio del poder popular. Es el embrión del Frente Popular “Tierra y Libertad” y del Partido del Trabajo; y representa la avanzada del pueblo, como protagonista de una nueva sociedad.

#### *Un lote más grande llamado México*

El 28 de marzo miles de habitantes de la colonia Tierra y Libertad y compañeros de 15 estados y tres países, conmemoramos con gran alegría y combatividad la gloriosa toma de tierra de hace 50 años.

Acción que dio origen a un movimiento urbano-popular, que tomó fuerza a nivel estatal, al fundarse el Frente Popular ‘Tierra y Libertad’ (el FPTyL) en 1976; a nivel nacional, al constituirse la Coordinadora Nacional del Movimiento



Urbano Popular (la CONAMUP) y que rebasó fronteras al formarse el Frente Continental de Organizaciones Comunitarias de América Latina (FCOC).

Traspolar este movimiento autónomo de masas ejemplar, se logró gracias a que se convirtió en una sólida base de apoyo a las luchas democráticas del campo y de la ciudad, así como de las luchas sindicales magisteriales y estudiantiles.

Luchas que se han mantenido a pesar de los grandes embates, represión, persecución, cárcel y muerte, que han sido el costo de esta larga lucha.

La lluvia, el frío y el viento que se sintió en este 50 aniversario no enfrió los ánimos de fiesta.

El vasto programa de actividades involucró no solamente a los habitantes de la colonia, sumándose entusiastamente los estudiantes de la Universidad Emiliano Zapata (UNEZ), quienes a través de su Consejo Estudiantil organizaron conferencias sobre la historia de la Colonia, proyectaron la película documental de Tierra y Libertad, montaron un periódico mural con publicaciones y fotografías, organizaron una callejoneada por el sector centro de la Colonia y cerraron con una Noche de Ritmo de danzón, cha-cha-chá, cumbia, calypso,

champeta criolla y mucho ritmos más.

Especial mención merece la organización del Conversatorio con Gerardo Fernández Noroña, la propuesta del Partido del Trabajo para la encuesta de la Coalición Juntos Haremos Historia, con el propósito de que sea el candidato presidencial en el 2024.

La Escuela Preparatoria Técnica General Emiliano Zapata se sumó a los festejos de igual manera, con juegos deportivos, periódicos murales, entrevistas a los fundadores, mosaicos humanos y la presentación de ballet folclórico.

Los Centros de Desarrollo Infantil (los CENDI) del Frente Popular ‘Tierra y Libertad’ no se quedaron atrás y como producto de la lucha de la colonia Tierra y Libertad dieron a conocer la historia de los CENDI, elaboraron un cuento alusivo, realizaron dibujos, también mosaicos humanos y actividades donde participaron familias de la comunidad educativa.

El mensaje de agradecimiento a los pobladores de Tierra y Libertad, origen de estas instituciones educativas, quedó presente y de manifiesto por parte de personal directivo y educativo de los CENDI.

El 27 de marzo por la noche, se efectuaron las tradicionales mañanitas,

amenizadas por los grupos de mariachis del FPTyL.

Todas las calles de la Colonia lucieron adornadas con papeles multicolores, a pesar de que más tarde la lluvia los afectó, aun así el entusiasmo no decayó y siguió la fiesta, ya que cientos de invitados recorrieron las manzanas compartiendo los guisos preparados para la comida colectiva.

La hora del Acto Político llegó con un viento más frío que calaba y una lluvia pertinaz que no cesaba.

Acurrucados los asistentes escucharon los mensajes de los dirigentes fundadores y de los invitados especiales, destacando el emotivo discurso de Gerardo Fernández Noroña.

Finalmente, bajo la llovizna y el oscuro cielo, los estruendos y las brillantes luces de los fuegos artificiales cerraron con broche de oro estos primeros 50 años de la colonia Tierra y Libertad.

En ese ambiente de fiesta popular y de frío que helaba la primavera, como hace 50 años, recordamos el propósito de lucha fundamental de 1973:

“Hoy luchamos por un lote de 15 por 30 metros, mañana por uno más grande, que se llama México.”

# Los terrenos eran irregulares y colindaban con basureros

Francisco (Pancho) García (El Indio)

**M**onterrey.- P 1) ¿Cuáles fueron los antecedentes de la colonia Tierra y Libertad?

Las colonias Rafael Buelna y Francisco y Madero, las cuales fueron, no invasiones, sino compras irregulares con grandes conflictos, por la venta mal hecha, y la falta de servicios. En estas colonias, principalmente en la Francisco I. Madero, se dan los primeros intentos organizativos. En estas colonias se da el antecedente de la primera invasión que es la colonia Mártires de San Cosme. Esta es la primera colonia con una organización que busca remediar las carencias de vivienda, de educación, de servicios, desde allí, se piensa en el crecimiento de mas colonias, por ser la vivienda popular una gran necesidad no cubierta por nadie, salvo por líderes priistas que se dedican al centaveo de las gentes de escasos recursos.

P 2) ¿Quiénes y por qué escogieron ese lugar?

Un grupo de activistas estudiantiles que participaban regularmente en Mártires de San Cosme junto con los primeros cuadros populares que se formaron durante la invasión de esta colonia, pensaron en una ampliación de la colonia o la formación de una nueva en terrenos que colindaban con esta, que eran basureros y se sabía, eran tierras de origen irregular.

Algunos activistas estudiantiles se dieron a la tarea de organizar grupos de personas con necesidad de vivienda y con el deseo de dar la lucha por un pedazo de tierra para habitarla. Se formaron grupos en la Garza Nieto, en la Ferrocarrilera, y en las colonias ya antes mencionadas. Se acuerda reunirse dichos grupos el 28 de marzo a las 11 pm, en frente de la Colonia Mártires de San Cosme, a las 11:30 y al grito de “¡A desalambrar!”, interpretada por Judith Reyes, entran las primeras gentes al terreno de lo que hoy es Tierra y Libertad.

P 3) ¿Cuántos eran los posesionarios del primer día, y cuántos al primer mes?

Se inicia con 100 o 150 familias y a la vuelta de 24 horas ya han llegado aproximadamente 500; en el transcurso de un mes se hacen varias ampliaciones, hasta que entró el ejercito para tomar el control, detiene esta tendencia de crecimiento. Entonces se acuerda que ya no se iba a crecer, y se entra a un periodo de

negociación con las autoridades correspondientes, y se logra conservar lo ya invadido.

¿P 4) De dónde venían los líderes y de dónde los primeros habitantes? Activistas de la UANL de las normales Básica y Superior, algunos activistas que ya venían de otras experiencias organizativas de otros estados. Además de estos, los cuadros de las colonias antecedentes, también acompañan este movimiento.

Muchas de las familias invasoras son migrantes que llegan a la ciudad en busca de mejores condiciones de vida y que son renteros de lugares precarios, o personas que viven hacinados, que viven “arrimados” con familiares que llegaron antes que ellos. Proviene de San Luis, de Zacatecas, del sur del estado, principalmente.

P 5) ¿En qué consistía el requisito de “hacer bandera”?

Como había muchos solicitantes y personas que no alcanzaban un terreno, además que había abandono de otras familias que no aguantaban las duras condiciones y abandonaban su lugar, hacer bandera es un acto simbólico, es vivir en una tienda hecha de cobijas para recrear los primeros días de la invasión, para demostrar la necesidad, esperando que haya un lugar dónde ser acomodado.

P 6) Describe los detalles de un “domingo rojo”.

Es una forma organizativa que busca resolver las necesidades de agua, de salud, de educación. Es un trabajo colectivo, que es obligatorio y sin pago, para un miembro de cada familia. Participan hombres, mujeres y a veces hasta los niños.

P 7) ¿En qué se diferenciaba la “línea de masas” de la “línea proletaria.”

Ambas corrientes se llaman a sí mismas “línea de masas”; de alguna manera hay algunas críticas de un grupo hacia el otro. En lo personal no participé por estar viviendo en ese momento en el sur del estado, en la Unión Ejidal Lázaro Cárdenas, por lo cual no me es muy claro cómo se dieron estos hechos.

P 8) ¿Quién era el “enemigo principal” y con quién se hacía la “po-

# 50 aniversario

# de la fundación de la colonia Tierra y Libertad



lítica de alianzas”?

Los gobiernos estatales, municipales y federal eran considerados enemigos, ya que la lucha por los servicios más elementales era contra ellos. Las alianzas eran con el sector estudiantil, los obreros, los maestros y organizaciones democráticas. Así como la Universidad y sectores de las facultades de Arquitectura y Medicina.

P 9) ¿Cómo funcionaban las asambleas y cuáles otras formas de organización predominaban?

La colonia estaba organizada por manzana, sector, asamblea de jefes de manzana y asamblea general. En cada una de ellas había reuniones: reunión de manzana, asamblea general de la colonia, donde se llevaban los acuerdos de las asambleas de manzana, asamblea de jefes de manzana. Además de éstas, había reunión de la Guardia que tenía a su cargo la vigilancia de la colonia, la asamblea de mujeres, llamada Liga Femenil, que llevaba a cabo actividades para allegarse recursos económicos, como eran las kermeses y venta de antojitos. Era mucha actividad, eran reuniones y participación todas las semanas.

P 10) ¿Cuáles fueron las bases de apoyo más importantes?

Las colonias Revolución Proletaria, Mártires de Tlatelolco, Genero Vázquez, Garza Nieto, Tierra y Libertad en todos sus sectores (Centro, Norte, Sur, Sector Heroico), Pancho Villa, Unión Ejidal Lázaro Cárdenas.

P 11) ¿Qué significado tuvo para la colonia los acontecimientos del 18 de febrero de 1976?

Un movimiento muy importante, que se dio como respuesta a la represión que derivó en la muerte de varios compañeros, un movimiento con un amplio respaldo popular, no solo de las colonias organizadas, sino también de organizaciones obreras,

estudiantiles, campesinas y populares.

P 12) Describa la transición de la colonia al crearse el Frente Popular Tierra y Libertad.

La colonia Tierra y Libertad fue una de las más de 60 colonias que se fueron uniendo, entre invasiones y colonias adherentes. Después del movimiento del 18 de febrero, que unificó a las colonias en sus demandas, se vio la necesidad de crear una organización que diera representación y unificara organizativamente a ese gran movimiento; así nació el Frente Popular Tierra y Libertad.

¿P 13) En qué momento se ligó el FPTYL a las organizaciones similares en la república (CONAMUP)?

No tengo elementos para decir en qué momento se dio esto.

P 14) ¿Cuáles eran las contradicciones internas, que provocaron la división entre el grupo dirigido por Alberto Anaya, con el de Héctor Camero?

Se dieron críticas en la forma en que se tomaban las decisiones, esa fue fundamentalmente la crítica que dio paso a la separación.

P 15) A medio siglo de distancia, ¿cuáles son las lecciones que perduran de esa larga experiencia?

La organización es la base de todo movimiento; si no hay, se van perdiendo los espacios.

La formación política de los cuadros se da solo y únicamente a través del movimiento.

Que hay que buscar formar dirigentes, desde muy temprano en cualquier movimiento. No se forman solos, sino hay que hacer un esfuerzo consistente y sistemático para que se dé.

\* Cuestionario: Luis Lauro Garza.

# ¿Quién pondrá orden en Nuevo León?

Carlos M. López Hernández

**M**onterrey.- Para nada es un secreto que hay un enfrentamiento entre poderes en Nuevo León, lo cual ha generado una ola de discusiones que no llevan a ninguna parte que no sea a un abismo de incertidumbre política.

Ahora resulta que los diputados del Congreso de Nuevo León hicieron un «parón» indefinido como protesta ante la orden de suspensión de un juzgado de distrito de Tamaulipas, en contra de sus reformas constitucionales; o mejor dicho, en contra de su incorrecta forma de legislar (decreto 340).

Una de las cosas básicas de la teoría y técnica de la legislación y de otras aristas del mundo del derecho, estipula que las normas son impersonales. Deben sujetarse a cuestiones generales.

Sin embargo, el Congreso de Nuevo León, en su afán de querer adiestrar a Samuel García, olvida esta cuestión básica y se pone a hacer reformas constitucionales a modo, de lo que hace o deja de hacer el gobernador.

Algo tan absurdo como quitarle facultades que caracterizan al poder ejecutivo como tal, para cualquier jurista, es obvio que se interpreta como un daño directo. Y peor aún, violatorio de un principio constitucional básico, como es la irretroactividad de la ley. Argumento del cual se basó Faustino Gutiérrez Pérez, juez octavo de distrito con sede en Reynosa, para declarar la suspensión a las reformas del Congreso de Nuevo León.

Siendo así, ¿qué esperaba el Congreso? Lejos estamos de un modelo político parlamentario y también de aquella mala costumbre de modificar la constitución como moneda de cambio de lo que legalmente se puede permitir o no.



Por tanto, que se hayan suspendido sus reformas ha sido una resolución adecuada. Cambiar las reglas de juego, en este tipo de situaciones, resulta ser una mala jugada. Antes, por ejemplo, no se les ocurrió cambiar la duración de mandato del ejecutivo y que sea ahora menor a seis años, como un intento desesperado por ganar un enfrentamiento en el que solo perdemos los de siempre.

A final de cuentas, la lucha por el poder está en las manos de unos cuantos. Se pueden pelear y hacer alarma de esto o aquello, pero ellos nada pierden. A no ser que desde el Congreso de la Unión (del senado, específicamente) se les ponga un freno y se invoque el artículo 76 constitucional, tras considerar que el conflicto ha llevado a una situación de ingobernabilidad.

Samuel García, por una parte, puede, entre otras cosas, seguir viajando por el mundo con el presupuesto del estado de Nuevo León, con el pretexto

de hacer relaciones públicas o seguir entorpeciendo el proceso legislativo. Y, por otra, el Congreso puede seguir con sus berrinches de cruzarse de brazos, fruncir el ceño y no cumplir con lo que se le demanda.

Mientras, de este lado, seguimos con los mismos problemas, e incluso con mayor índice de gravedad: inseguridad, falta de oportunidades, agua, etcétera.

Por supuesto, lo ideal es que seamos los mismos ciudadanos los que pongamos orden a nuestros representantes, pero aún falta mucho para lograr formar una democracia participativa.

Por lo mismo, al final, todo dependerá del poder judicial federal, el cual, acorde a los principios del estado constitucional, corresponde mediar entre el ejecutivo y el legislativo. Y, en caso extremo, del senado de la república.

## Tesla, tráfico y contaminación

José Luis Castro\*



**M**onterrey.- Después de semanas de incertidumbre y de diálogo con el ejecutivo federal, Tesla, el gigante manufacturero de automóviles eléctricos, tomó la resolución de construir una planta en el municipio de Santa Catarina, dentro del Área Metropolitana de Monterrey (AMM). Independientemente del asunto del agua, que no está del todo resuelto, esta decisión, tomada en base a las ventajas de localización que dicha inversión supone en términos de los encadenamientos requeridos tanto nacional como internacionalmente, así como la cercanía a Estados Unidos, plantea de inicio una serie de desafíos en relación a sus impactos en el entorno urbano, tanto en la demanda de uso del suelo y de vivienda, como en el consecuente aumento del tráfico vehicular en el AMM y el incremento en los niveles de contaminación que el mismo traerá consigo.

El AMM ha tenido un crecimiento acelerado hacia sus periferias en los últimos 50 años. En 1950, más de 90% de la población se encontraba concentrada en el municipio de Monterrey, localizando prácticamente todos los usos del suelo comerciales, industriales y residenciales. A partir de entonces y paulatinamente, los municipios conurbados fueron ganando más peso en los mismos, desconcentrándolos de Monterrey y alargando consecuentemente rutas y tiempos de traslado de los habitantes. En la actualidad, el crecimiento espacial del AMM se da con mayor dinamismo en los municipios más distantes de las zonas centrales, como García y Juárez, los que triplicaron y duplicaron su población respectivamente en los últimos diez años. En todo este desarrollo, las políticas urbanas han favorecido grandemente el uso del automóvil, a través de inversiones en vialidades e infraestructura, en detrimento de la red de transporte público.

En la actualidad, Nuevo León posee el tercer parque más grande de vehículos particulares en el país, sólo después del Valle de México y de Jalisco, con cerca de dos millones de unidades registradas, las cuales están mayormente concentradas en el AMM. Su circulación cotidiana hace insuficiente a la red

vial con que se cuenta, incluso fuera de las horas pico. Amén de las estadísticas de accidentes viales, que son las más altas en el territorio nacional, estas condiciones han colocado a Monterrey entre las diez ciudades a nivel mundial con mayores tiempos de retraso de los conductores por problemas de congestionamientos, arriba incluso de la Ciudad de México y de Guadalajara.

A la par de las condiciones descritas, los niveles de contaminación del aire en el AMM se han incrementado dramáticamente en los últimos años. Las fuentes móviles, como el automóvil, son el principal contribuyente de óxidos de nitrógeno (NOx) y monóxido de carbono (CO), pero aportan también material particulado (PM), altamente nocivo para la salud por su tamaño. Los congestionamientos de tráfico disminuyen la velocidad de traslado, generando mayor contaminación por estas fuentes. De acuerdo a datos del Observatorio del Aire de Monterrey, en 2020 siete municipios del AMM se incluyeron en la clasificación de las 25 ciudades más contaminadas por partículas suspendidas del país, entre estos García y Santa Catarina con los niveles más altos.

Las condiciones descritas y el desafío que antepone representan un antecedente crítico para los impactos que se prevén de la localización de la planta, ya que estos no se limitarán a ella, sino que se ampliarán con el asentamiento de proveedores de insumos nacionales en su entorno. El gobierno estatal ha identificado claramente el problema de la contaminación como una de las demandas más apremiantes de la ciudadanía, pero su solución no se ve inmediata y es políticamente complicada. Ante este panorama, tal vez sea un buen momento para poner finalmente en práctica programas que fueron considerados y desechados en otros momentos, como son los centros de verificación y medidas como el "hoy no circula".

\* Profesor-investigador de El Colegio de la Frontera Norte, Unidad Monterrey. jlcastro@colef.mx

# Nueva Ley. Cambios impostergables

Víctor Alejandro Espinoza

**T**ijuana.- El pasado 13 de diciembre el presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador, envió a la Cámara de Diputados una iniciativa de Ley en materia de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación. No se tiene antecedentes de que una iniciativa de ley de esta naturaleza haya sido discutida tan ampliamente. Ha sido puesta bajo escrutinio por la oposición al gobierno de México, como lo han sido otras durante el presente sexenio. Cientos de foros presenciales, virtuales, análisis desde diferentes ámbitos, han tenido lugar desde hace 4 años, cuando se presentaron las primeras propuestas de contenido.

A diferencia de la Ley de Ciencia y Tecnología vigente, aprobada por el Congreso de la Unión el 30 de abril de 2002 bajo la presidencia de Vicente Fox, que prácticamente pasó desapercibida para la opinión pública, hoy ante un escenario político radicalmente diferente, todas las fuerzas políticas se han posicionado. Estamos ante la posibilidad de un cambio profundo en la forma en la que se ha venido realizando el quehacer científico, tecnológico, humanístico y de innovación en nuestro país.

Hoy, el interés de la nueva normatividad está centrado en el beneficio social; en la ley vigente la prioridad es la transferencia de recursos al sector privado y en priorizar el quehacer y la creatividad individual, dejando de lado la incidencia social y el trabajo colectivo. Se trata de dos formas distintas de comprender el trabajo científico.

Como toda ley general, es imposible que abarque todos y cada uno de los asuntos que cada investigador o interesado en el tema imagine. Tampoco los procedimientos precisos para llevar a



cabo los propósitos de la misma. Esa ha sido una de las críticas principales que se han enderezado contra la iniciativa. Para darle contenido preciso, se incluyen en los transitorios plazos perentorios para realizar las normatividades que incluyan los procedimientos y se establecen con claridad las instancias responsables que habrán de llevarlas a cabo.

La iniciativa se vio precedida de cambios importantes en algunas áreas fundamentales que rigen nuestro trabajo académico: el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), el Sistema Nacional de Posgrados y los Programas Nacionales Estratégicos (PRONACES). El SNI fue reformado y se publicó el 21 de febrero de 2020. Grandes cambios se produjeron en la evaluación del ingreso y permanencia. Dos de los principales son valorar las trayectorias y la incidencia social del trabajo. Además, las comisiones evaluadoras son seleccionadas por sorteo, buscando romper con el amiguismo que privaba en las mismas y que permitía enormes injusticias y corruptelas.

En el caso de los posgrados nacionales, se creó el Sistema Nacional de Posgrados, dejando atrás el Programa Nacional de Posgrados de Calidad. En adelante, la acreditación será responsabilidad de la Secretaría de Educación

Pública. Los estudiantes recibirán directamente de El Consejo Nacional (de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación) sus becas sin la intermediación de las instituciones; ello garantizará los apoyos económicos a un mayor número de estudiantes de posgrado.

Entre otros objetivos, la iniciativa busca que la investigación y posgrados que se desarrollen en México, generen conocimiento útil. Para ello se definieron los PRONACES y se establecieron 10 grandes temas para atacar problemas nacionales ingentes: agentes tóxicos y agentes contaminantes, agua, cultura, educación, energía y cambio climático, salud, seguridad humana, sistemas socio-ecológicos, soberanía alimentaria y vivienda.

La iniciativa de ley se encuentra dividida en seis secciones o títulos: del derecho humano a la ciencia; de la política pública; del sistema nacional y las bases de coordinación; del fomento y financiamiento de las humanidades, las ciencias, las tecnologías y la innovación; del consejo nacional y del sistema nacional de centros públicos.

Podemos observar que la iniciativa de ley proporciona un marco normativo general que se acompañará de acciones y programas puntuales, cuyo objetivo será que el quehacer académico se vincule y proponga soluciones y políticas públicas para atender los graves desafíos de nuestra sociedad y el mundo moderno. Generar conocimiento útil es una tarea inaplazable.

*Presidente de El Colegio de la Frontera Norte. Correo electrónico: victorae@colef.mx. Twitter: @victorespinoza\_ Página WEB: www.colef.mx/victoralejandrespinoza/*

# La ciencia buena

Luis Miguel Rionda\*



**G**uanajuato.- La Cámara de Diputados federal aprobó, en su sesión maratónica del martes y miércoles, un “paquetazo” de reformas a una decena de leyes de muy distinto carácter. Por mi formación me llamó la atención la Ley General en Materia de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación (<https://t.ly/cRw0e>), que deroga la actual Ley de Ciencia y Tecnología, que fue decretada el 30 de abril de 2002, en tiempos del presidente Fox. Recuerdo que ésta fue fruto de un intenso proceso de consulta y acuerdos, incluyendo la creación del Foro Científico y Tecnológico, a cargo de científicos(as) destacados. La política científica en manos de científicos o académicos. Ciencia burguesa, dicen hoy.

Esta administración federal morenista llegó al poder sin una propuesta clara en este campo, que es estratégico para el desarrollo económico y social del país. A pesar de ello, en el proceso electoral de 2018 el grueso de la comunidad científica y académica otorgó su voto a la coalición Juntos Haremos Historia. Ingenuamente, creyeron que optar por una izquierda rancia era la mejor vía para detener el lento deterioro de las condiciones estructurales en el sector del conocimiento, e incluso soñar con el objetivo de la UNESCO de destinar el 1% del PIB a la investigación científica y la innovación.

Desgraciadamente la realidad ha sido otra en estos cuatro años y medio: la 4T y la directora del Conacyt han aplicado criterios de rentabilidad política, mediante la imposición de una pretendida “utilidad social” de una “ciencia para el pueblo”. Se han restringido los apoyos institucionales y personales –las becas–; se han desaparecido fideicomisos académicos; se ha combatido a instituciones “conservadoras” como el CIDE; se persiguió penalmente a los integrantes del Foro Consultivo y Tecnológico; se han aplicado criterios caprichosos y personalistas para otorgar los apoyos a proyectos de investigación, y

los estímulos del SNI –recordemos el nivel III del plagio fiscal de la República–; la extinción de apoyos al sector educativo privado; la expulsión de los comités evaluadores de científicos incómodos como el laureado Antonio Lazcano, y un largo etcétera.

La iniciativa aprobada en la madrugada, por diputados desvelados que de ninguna manera tuvieron tiempo de leer las 526 páginas que la integran. Se contó 257 votos en favor, 209 en contra y 2 abstenciones. Curiosamente, una diputada de Morena votó en contra: Adela Ramos Juárez, de Chiapas (<https://t.ly/QtU8>), quien se ha confrontado con su líder parlamentario por el tema de la corrupción en Segalmex.

Esta iniciativa de ley fue sometida a cinco ejercicios de parlamento abierto, de siete programados. La molestia ha cundido. La revista Proceso informó el miércoles 26 que “El pasado 17 de abril, más de mil investigadores firmaron un pronunciamiento del Colectivo por la Ciencia en el que se pidió evitar ‘la aprobación apresurada de una iniciativa unilateral’ y tras la aprobación fast track, integrantes de la comunidad científica publicaron un posicionamiento conjunto en el que señalan que la aprobación se dio de forma ‘sorprendente’ y ‘sin honrar su compromiso con el diálogo y la apertura hacia la comunidad académica’” (<https://t.ly/ILX4>).

Nada bueno puede esperarse de una ley impuesta bajo criterios ideológicos, que combate la libertad de investigación e impone una visión dicotómica entre la ciencia “buena” y la “neoliberal”. Por favor...

\* *Antropólogo social. Profesor de la Universidad de Guanajuato, Campus León, Departamento de Estudios Sociales. @riondal – FB. com/riondal – <https://luismiguelrionda.academia.edu/>*

# Insultos

Samuel Schmidt

**A**ustin.- Algunos de los insultos judíos europeos en el siglo XIX incluían: Ojalá que te tragues un paraguas y se te abra en el estómago; hay otro más rebuscado: ojalá que seas muy rico, tengas una casa con 40 habitaciones, te dé cólera y vayas gritando y sufriendo por cada una de las habitaciones. Hay que estar muy enojado para insultar a alguien de esa manera.

Los españoles muestran cierta crueldad en sus insultos: me cago en tus muertos, esto claro después de cagarse en dios. La muerte limpia la imagen y los muertos se respetan, eso hace violenta la coprolalia.

Los italianos no están muy lejos, cuando algo les duele gritan en contra de los dioses y exclaman: Porca madonna; y si algo les sale mal, claman Porca miseria.

Los estadounidenses usan el polisémico fuck para insultar y lo aterrizan en el motherfucker, que señala que el agraviado se acostó con su madre. Freud diría tal vez que es el deseo inconsciente del insultante. Pero el uso social del término puede ser insultante para algunos y no tanto para otros, pero ¿qué tanto es tantito?

En Inglaterra hay insultos viejos registrados desde los siglos XV-XVI y Shakespeare los uso; como Pillock para alguien que ha cometido un acto estúpido.

El escritor checo Hazeck se burla del insulto cuando el soldado Szvej dice en la junta de reclutamiento que es idiota porque se lo dijo el doctor y él sabe lo que dice, idiota es un insulto muy utilizado en varias culturas.

Los alemanes a un estúpido le dicen que es un freno evolutivo, *Evolutionsbremse*.

Los mexicanos insultan con un lenguaje obscuro y rebuscado (albures) que muchas veces no es entendido por el insultado, y recurren al polisémico chingar que aterriza también en la referencia a la madre, invitando a chingarla y ante lo cual muchos están dispuestos



a matar, ¿será porque les descubrieron también su complejo de Edipo? O será el ataque a la veneración a la madre, de la que hay solo una y hasta se le escriben poemas memorables como el del brindis del bohemio.

El libanés Ziad Doueiri en la película *El insulto* (2017) aborda el hecho como un intento por dañar, golpear donde duele, donde hay sensibilidad

Como la religión no se podía salvar, según el nuevo pacto Jesús se queja ante su padre por los insultos recibidos.

El libro que escribí sobre chistes étnicos muestra que la burla puede considerarse insultante. ¿Cómo se suicida un argentino? Se avienta desde los más alto de su ego.

El insulto puede no recurrir a groserías o “malas palabras” en parte porque las palabras adquieren negatividad según como se usen, lo que en parte vuelve polisémicas ciertas palabras “insultantes”. En esto por supuesto influye la “moral” o sea, la intolerancia ante ciertas palabras. La sociedad estadounidense que acude a la iglesia con regularidad se la pasa diciendo cualquiera de las acepciones de fuck, pero en radio y TV le meten un bip para que no lo oigan los castos oídos de los que la dicen.

Es complejo responder a la pregunta

de ¿por qué la gente insulta? Algunos lo hacen por desesperación; otros reaccionan insultando frente a una agresión; otros insultan por falta de un mejor vocabulario para calificar algo molesto; para otros es una respuesta instintiva de alguien que se siente amenazado y reacciona insultando.

El insulto simplifica el esfuerzo en la agresión y ese ahorro es importante, imagínese si en lugar de “chinga a tu puta madre”, el insultante dijera, “ve y ten relaciones sexuales con tu progenitora que es una mujer que vende su cuerpo, o es sexoservidora”, es evidente que para ese momento el efecto hiriente del insulto perdería validez y efectividad y posiblemente adquiriría un efecto hilarante. Igual que el chiste ahorra esfuerzo para atacar lo prohibido, el insulto ahorra esfuerzo para atacar lo molesto.

El insulto es tan viejo como el registro histórico. Sirve para molestar, agredir, degradar, rebajar y victimizar al objeto insultado, es de cierta manera un conflicto de poder que concita intercambios ascendentes de agresión y despierta rencores que envejecen con los involucrados, si es que a partir del insulto no se matan entre ellos y eso se convierte en una rencilla familiar que dura por generaciones.

# De la infamia política

Víctor Reynoso



**P**uebla.- Las agresiones contra la presidenta de la Suprema Corte, Norma Piña, tienen ya un lugar en la historia nacional de la infamia política. Su única falta: no estar alineada con el presidente de la república. Lo que desde la perspectiva democrática no es falta sino virtud: da vida a la división de poderes.

Estos ataques, la quema de su imagen entre otras, dejan clara una cosa: la creciente importancia del poder judicial en México. Recuerda otra quema, la de la imagen de Octavio Paz.

Los poderes judiciales habían sido objeto de muy poca atención pública. Durante décadas fue excepcional que hubiera noticias sobre la Suprema Corte. No se diga ya sobre los poderes judiciales en los estados.

Hoy el poder judicial es uno de los principales protagonistas de nuestro sistema político. Como debe ser. La tradición de la democracia liberal tiene uno de sus pilares en la división de poderes.

Alguien comentó que la Suprema Corte estaba para decirle que no al presidente de la República. La frase tiene sentido en su contexto, pero es exagerada. Está, sí, para equilibrar el poder del ejecutivo. Pero también para apoyarlo en sus labores de gobierno. Ambos poderes pueden contraponerse, pero pueden también complementarse y apoyarse.

Hoy parece prevalecer lo primero. El presidente de la República ha dejado claro su rompimiento con la Corte. Ha dejado claro que propuso ministros no para que aplicaran la ley,

sino para que apoyaran sus decisiones.

¿Qué tanto saben de Norma Piña quienes quemaron su imagen? Solo que no fue la candidata del presidente para presidir la Corte. ¿En qué sentido esto es razón para agredirla de esa forma? Solo en el contexto de un poder que se pretende único, que no admite disensos. Solo desde una perspectiva autocrática.

El caso de Octavio Paz merece un comentario, ahora que estamos a 25 años de su muerte. En alguna ocasión leímos en mi clase su poema “Hermandad”. Un alumno comentó leyendo lo que Paz “pensaba de la mujer”: un texto de El laberinto de la soledad en donde Paz describe, no a la mujer, sino a “la Chingada”. Obviamente algo brutalmente despectivo, que no tenía nada que ver con lo que el autor pensaba de la mujer, sino con una descripción de esa palabra tan mexicana.

El alumno la obtuvo de un texto de opinión que calumniaba a Paz de esa manera vil y vulgar. Una vez aclarado el tema, el estudiante contrató: sí, pero Paz se llevó muy mal con su primera esposa, Elena Garro.

Ningún comentario sobre el poema leído. Como si el valor de un texto tuviera que ver con la calidad del matrimonio del autor. Pero no es eso: es la manía de desacreditar a uno de nuestros principales escritores.

Quienes quemaron su imagen tienen algo en común con quienes hicieron lo mismo con la de la ministra Piña: resentimiento revestido de ignorancia.

# Organismos autónomos en la 4T

Diego Martín Velázquez



**P**uebla.- La historia de la época neoliberal en México podría tener un prólogo que señalara: “Hubo una vez un Estado...”. Por más que los politólogos demócrata liberales enarbo-len la temática de la transparencia, sociedad civil, esfera pública y derechos humanos, etcétera; como una conquista de la etapa neoliberalista, lo cierto es que los indicadores y la conciencia popular no les permiten mentir más. Los organismos internacionales que miden la calidad de la democracia, gobernabilidad y desarrollo humano, están ahí, desde hace más de una década. La destrucción del Estado en México se corresponde con el neoliberalismo. David Collier, Menno Vellinga y Guillermo O’Donnell construyeron sendas compilaciones durante estas décadas para hablar del cambio de paradigma que significó la concepción estatal de los liberales.

Cuando el presidente Vicente Fox señalaba que el país podía administrarse igual que una empresa, ello reflejaba la visión gerencial y crematística que se adoptó para construir políticas públicas desde las atalayas de la nueva administración pública (Por ejemplo: Ramón Muñoz Gutiérrez, Eduardo Sojo y Ernesto Derbez). La perspectiva gerencial, como la tecnocrática, fue un rotundo fracaso. No se puede reconstruir el Estado Mexicano si la intención es destruirlo.

Conforme a los apuntes básicos de

derecho constitucional y ciencia política, el gobierno encabezado por Morena y la Cuarta Transformación están reconstruyendo el Estado, aunque por el desfase histórico esto les resulta un retroceso a algunos despistados, o bien, la consolidación del chavismo bolivariano.

El Estado es la configuración jurídica, política, económica e, incluso, ideológica; que una sociedad elige para coexistir y gobernarse. Los organismos autónomos y de la sociedad civil, no aparecen por ningún lado en la teoría del estado clásica. Las ínsulas que desarrollaron los liberales para mantener una influencia, en nada protegen a la sociedad, sólo constituyen un elemento distintivo del Estado de Bienestar para la oligarquía que anhelan los miembros del círculo rojo e intelectuales orgánicos de la derecha empresarial y religiosa.

A la doctrina social de la iglesia católica hay que ponerla a dialogar con Carl Schmitt, que les encanta. ¿Ese es el Estado que quiere el PRIANRD?

El Estado Mexicano se ha enfrentado a sus enemigos desde la Constitución de 1857 y, principalmente, la Constitución de 1917. Ni el INE, ni el INAI, son indispensables para el Estado Mexicano. Defender el espíritu juarista y revolucionario de los constructos positivistas que nos dan patria y libertad, es la tarea que merece destacarse.

## TRANSICIONES

# La tabla de salvación de la economía

José Alejandro García\*



**T**ijuana.- Notoria ha sido durante muchos años la participación que dentro de la economía de nuestro país han significado las aportaciones en dólares de las remesas de nuestros ciudadanos, que en búsqueda del sueño americano emigraron legal o ilegalmente al vecino país del norte. Lo cierto, es que gracias a los fuertes vínculos que mantienen con sus lugares de origen y particularmente, sus familias que permanecen atrás, continúan enviando importantes cantidades de dinero en beneficio no solo de los suyos, sino también de todos los mexicanos que hemos decidido permanecer en nuestro país.

Las remesas de los migrantes en Estados Unidos alcanzaron en el 2021 un monto total de 51,634 millones de dólares, lo cual representaron el 4% del PIB para el mismo año. Comparado con las aportaciones por la exportación de petróleo que sólo alcanzó el 1.4% del PIB, con la desavenencia de que los costos de operación y rehabilitación para Pemex en dicho año fue de entre un 10 y un 12 por ciento del PIB en el 2021, resultó tres veces más caro mantener a PEMEX que la riqueza que aportó a la economía del país.

Para el primer cuatrimestre del 2022, el Banco de México anunció una capta-

ción de 17.240 millones de dólares, alcanzándose una cifra record en el mes de mayo cuando las remesas totalizaron 5 mil 172 millones de dólares, representando un crecimiento de 14.3 por ciento frente a los 4 mil 525 millones de dólares totalizados en mayo de 2021.

De enero a mayo de este año las remesas han totalizado 22 mil 413 millones de dólares, 16.8 por ciento más que los 19 mil 190 millones de un año atrás. Algunas fuentes norteamericanas estiman que para finales del año las remesas que reciba nuestro país alcanzarán el orden de los 630 mil millones de dólares, condición que sería record en la historia de México y que tendría grandes impactos en la recuperación económica del país, tomando en consideración que un gran porcentaje de dicho recurso se destina al consumo doméstico de cientos y quizás miles de familias.

Esta condición no ha sido adecuadamente valorada por la actual administración, más bien, aceptada como un proceso natural preexistente, que refiere una alta condición de expulsión de la población de muchos lugares, que emigran por la falta de oportunidades de empleo, desarrollo y crecimiento para bienestar de sus familias.

Empero, se hace necesario revalorar

el contexto actual de la migración, que además de lo anterior, se hace necesaria la consideración de nuevos factores que han aparecido de forma imperiosa en diversas latitudes del país y con énfasis en zonas marginadas y de escasos recursos, manifestada a través de la expulsión y el desplazamiento de poblaciones en localidades rurales y semiurbanas, bajo la presión de las bandas y carteles del narcotráfico.

Esta expropiación forzada por la violencia, ha motivado además del desplazamiento de cientos de personas, el incremento de los flujos migratorios hacia el vecino del norte. Para el 2021 se reportaron 44 mil 905 personas desplazadas de sus localidades como producto de la violencia; mientras que de enero a mayo del 2022 el Instituto Nacional de Migración reportó 112,298 personas deportadas de los Estados Unidos.

¿Cómo valorar los beneficios de las remesas en nuestra economía, cuando detrás de estas, existe el desasosiego de quien migra por necesidad, por esperanza o como último recurso para sobrevivir?

\* Investigador de El Colegio de la Frontera Norte.

# Bono Verde para Baja California

Alfonso Andrés Cortez Lara\*

En memoria de mi estimado amigo y colega Doctor Guillermo Alonso Meneses(+)



**M**exicali.- El pasado 9 de marzo, la gobernadora del Estado de Baja California, Marina del Pilar Ávila Olmeda, anunció un financiamiento más del Banco de Desarrollo de América del Norte (NADBank, por sus siglas en inglés) por 3 mil millones de pesos para el desarrollo de infraestructura hídrica. Dicho financiamiento, oficialmente denominado: Bono Sostenible para los Servicios Públicos de Agua del Estado de Baja California (o Bono Verde, como se le conoce coloquialmente), fue certificado el 1 de diciembre del 2022 y busca beneficiar a una población de 3 millones 263 496 habitantes del estado. Considera algunos conceptos poco novedosos y otros interesantes, toda vez que se apegan a los compromisos de la Agenda de Desarrollo Sostenible 2023 sobre Cambio Climático de la Organización de las Naciones Unidas.

Los conceptos en mención, que ya previamente han recibido financiamiento del NADBank, se refieren a diversas obras tendientes a incrementar el acceso al agua potable, drenaje sanitario y tratamiento de aguas residuales. En este sentido, se enfatiza en los multicitados proyectos de ampliación al doble de su capacidad de la Planta Internacional de Tratamiento de Aguas Residuales (PITAR) en San Diego, California, el incremento del aprovechamiento de aguas residuales tratadas provenientes de las plantas de tratamiento de aguas residuales (PTAR) La Morita y Arturo Herrera en Tijuana, y otras obras no especificadas de mejora de gestión y uso del agua en la cuenca del río Colorado. Complementariamente, los conceptos novedosos del Bono Verde se refieren a los proyectos que buscan abatir la po-

breza de comunidades y zonas marginadas y la búsqueda de la justicia hídrica en el sentido de equidad de género, lo cual es algo que se ha buscado de manera insistente desde mucho tiempo atrás.

Vale la pena subrayar que Baja California es uno de los estados de la frontera norte de México que más créditos y recursos a fondo perdido del Fondo de Infraestructura Ambiental Fronteriza (BEIF, por sus siglas en inglés) ha obtenido de esta instancia financiera binacional desde 1997, estos apegados a distintos programas tales como el de Frontera 2012, Frontera XXI, Frontera 2020, Frontera 2025, etcétera. El número de proyectos previos para estos mismos conceptos de agua potable, alcantarillado y saneamiento es de dieciocho, por un monto total de 171.84 millones de dólares (MDD), que con el tipo de cambio actual equivaldría a 3 mil 093 millones de pesos, una cifra similar al monto que recientemente anunció la gobernadora para el Bono Verde.

Entre los proyectos financiados previamente por el NADBank para Baja California, sobresalen cinco por su alcance, impacto y monto financiado: en 1997, las obras paralelas de saneamiento de Tijuana por 21.96 MDD, beneficiando a 1 millón 540 072 habitantes; en 2001, las mejoras y rehabilitación del sistema de alcantarillado sanitario de Tijuana por 23.11 MDD, beneficiando a 1 millón 012 300 habitantes; en 2007, el alcantarillado y saneamiento de Mexicali (conocido como Mexicali IV) por 18.95 MDD, beneficiando a 20 120 habitantes; en 2012, la planta desaladora de Ensenada por 31.6 MDD, beneficiando a 96 000 habitantes; y en 2018, la planta desaladora en San Quintín de 36.61 MDD, benefi-

ciando a 86 414 habitantes.

Hago mención puntual de estos proyectos financiados previamente porque los diagnósticos para justificar las solicitudes actuales son los mismos que en 1997; sin embargo, la problemática aún persiste. La idea es dejar claro que la gestión y aplicación del financiamiento no ha sido eficaz ni efectiva, por decir lo menos, y eso que solo estoy hablando de los recursos provenientes del NADBank; hay que recordar que Baja California ha obtenido significativos financiamientos de otras fuentes internacionales tal como el "Crédito Japonés", del Banco Japonés para la Cooperación Internacional (JBIC, por sus siglas en inglés), que prestó más de 22 mil 148 millones de yenes, desembolsados entre los años 2000 y 2009, para precisamente financiar obras de agua potable, drenaje y saneamiento en Ensenada, Tijuana y Mexicali. Inclusive, el proyecto de la PTAR Tecolote-La Gloria tuvo financiamiento para la obra de construcción completa por parte de JBIC; y después, en 2011, apareció nuevamente en el listado de proyectos financiados por NADBank, con el concepto de construcción por un monto de 4.13 MDD y que beneficiaría a los mismos 187 000 habitantes de la zona suroeste de Tijuana. Esperemos entonces que este nuevo financiamiento de Bono Verde con recursos no reembolsables provenientes del NADBank (BEIF) sí se apliquen y aprovechen adecuadamente, a través de mecanismos transparentes y donde la vigilancia social ahora sí juegue un papel central para su cabal cumplimiento.

\* Director de la Unidad Mexicali, El Colegio de la Frontera Norte. [acortez@colef.mx](mailto:acortez@colef.mx)

# Permisos a la familia Fox

Francisco Gómez Maza

Cinco días antes de concluir el sexenio de Peña, la Cofepris le entregó 63 permisos Vicente, de Presidente a exitoso empresario marihuano

**C**iudad de México.- La verdad es que no es novedad que al guanajuatense le encante el negocio de la marihuana. La noticia de la mañanera del martes es otra y que es una confirmación de la corrupción que reinaba en los gobiernos prianistas.

Resulta que, en la conferencia matutina de este martes 11 de abril, mientras daba respuesta a una de las múltiples preguntas que le plantean las personas que presencian y escuchan, entre ellos un grupo de periodistas, en el Salón de la Tesorería de Palacio Nacional, el presidente se emocionó, metió la mano izquierda en el bolsillo de su saco y extrajo un papel que decía, palabras más palabras menos: Cuando estaba por concluir el mandato del licenciado Peña, a cinco días de entregarle (a AMLO) la banda presidencial, la Cofepris otorgó 63 permisos para comercializar productos con marihuana, pero los beneficiados eran familiares del ex presidente Vicente Fox.

Quien enteró al presidente de tal información fue Alejandro Svarch Pérez, director de esa comisión de la Secretaría de Salud, que se encarga de prevenir los riesgos sanitarios de los productos y medicamentos que tienen que ver con la salud. Es la que autoriza o no la puesta en vigencia de cualquier medicamento nuevo.

Pues la Cofepris del sexenio de Peña, sin ningún rubor, autorizaba y daba los permisos, lo que aprovechó la familia de Fox, mejor dicho, sus entenados y él mismo para entrarle al pingüe negocio de la marihuana, de los marihuanoideos.

El Presidente López Obrador, ante la pregunta de un reportero, aseguró que se va a investigar detalladamente el hallazgo de los permisos fast track y, obviamente, se presentará denuncia penal ante las autoridades de procuración de justicia.

"Y todavía hay quienes defienden al régimen anterior", lamentó López Obrador. "¡Y quieren regresar!"

Empresario marihuano

Con razón, Vicente Fox celebró, en el 2021, la decisión de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) de despenalizar el uso lúdico y recreativo de la marihuana en todo el país, en un "paso histórico" para los derechos humanos en México." Fox, en asociación con una empresa de Nuevo León, del actor Roberto Palazuelos, incursionó en el negocio de productos legales derivados de la marihuana, para comercializarlos en los



principales destinos turísticos de la república. El expresidente firmó un convenio de tres años para participar con la empresa Paradise en alrededor de 400 tiendas, informó el medio digital Infobae. Y producción y comercialización de la marihuana deja millones de pesos, como lo estimó Palazuelos, en aquella ocasión.

Junto con el Centro Fox, los empresarios de Paradise lograron una gran estrategia para el desarrollo de tiendas especializadas en productos legales de cannabis, para poner tiendas en los principales lugares turísticos del país.

De acuerdo con una versión del mismo medio informativo de 2021, a principios de junio de ese año Roberto Palazuelos, Vicente Fox y Marcus Dantus confirmaron la sociedad dentro de la empresa Paradise, dedicada a la venta de productos derivados de la cannabis, industria a la que el expresidente le había puesto el ojo desde hacía varios años.

Así que no es una volada la información dada a conocer por AMLO, ni mala leche en contra de su opositor. La producción y comercialización de productos derivados de la marihuana, que deja ganancias millonarias, está aceptada por la ley.

Lo interesante del asunto, y que revela un grado muy avanzado de corrupción en el gobierno mexicano, es el hecho de que cinco días antes de concluir el mandato peñista, la Cofepris haya dado los 63 permisos para la comercialización de los productos marihuanoideos. Este hecho puede constituir un delito, pero esto lo tendrá que dilucidar la autoridad judicial, si es que el gobierno de AMLO presenta denuncia penal.

# Euphoria. La edad oscura americana

Xochitl Patricia Campos

**P**uebla.- No hay infierno para apagar los pecados de Norteamérica. Nuestro país ha sido integrante del caudal de muerte, desolación e injusticia que significa la trayectoria histórica de los Estados Unidos. Por eso, nadie puede creer cuando afirman que los servicios de espionaje han encontrado la producción de fentanilo en los cárteles mexicanos. O la imbecilidad desborda a la DEA, CIA, la Embajada Norteamericana y demás burocracia inútil que sostiene el contribuyente, o Estados Unidos aplicará una severa dosis de pentagonismo a México como en 1846.

Dentro de las variadas anécdotas relacionadas con la consignación de drogas en Estados Unidos, hace unos días se destacaba la de un grupo que fue responsable de la muerte de varias personas por introducir ansiolíticos para caballos como fentanilo. Las autoridades norteamericanas aún buscan a los responsables de la situación, pero lo importante del hecho radica en que un grupo de narcotraficantes envió medicina veterinaria que el mercado estadounidense de las drogas asumió como fentanilo.

La producción de fentanilo en México es una mentira tan grande como la de los atentados al World Trade Center en 2001. Como el ataque a Pearl Harbor. Como el ataque al Lusitania. Como tantos y tantos atentados que Estados Unidos usa para atacar a otros países y robar los recursos que pueda. ¿Cómo empezó la guerra de 1846 contra México? ¿Por qué robaron Texas? El negocio de la guerra es la principal actividad del imperialismo yanqui y siempre busca que su complejo armamentista provea de insumos a todo el mundo con el menor costo humano y violento para ellos.

Así como Irak no tuvo la capacidad para desarrollar armas nucleares, México no tiene la estructura para producir fentanilo. Basta con atender un poquito los indicadores educativos, sociales y económicos de la sociedad. Países subdesarrollados donde la media educativa ronda la primaria, no tienen

la capacidad para desarrollar medios sofisticados contra Norteamérica. A últimas fechas, los cárteles de las drogas en México sólo producen narcocorridos puesto que los capos han trasladado su estructura financiera a Estados Unidos -como Genaro García Luna y la clase política-, inclusive la parafernalia mediática de la narcocultura (telenovelas, películas, actores, música, etcétera) se produce desde Norteamérica.

México es tan insignificante para la seguridad nacional de los Estados Unidos que la superpotencia permite la cohabitación de 50 millones de lumpenproletariado en su entorno. Si los mexicanos producen el fentanilo y eso aterra al gobierno estadounidense, ¿por qué permiten que haya 50 millones de narcotraficantes?

La muerte es el principal negocio de la gran paraestatal llamada Pentágono y que, históricamente se ha comprobado, Estados Unidos busca activar como sea, al costo necesario, inclusive en su patio trasero.

El sistema educativo mexicano es un cementerio, acaso permite el acompañamiento a los individuos que integrarán la sociedad cuando adultos. La escuela se constituye como una institución de control social más que de enseñanza. Si el fentanilo se produce en México, probablemente la DEA y CIA deberían investigar en el Heroico Instituto Politécnico Nacional; el espacio más serio para la academia y la ciencia en la república mexicana. Si en México hubiera universidades como en Irán, Korea del Norte, Rusia o Cuba; entonces sí que los gringos deberían estar aterrados. Desde los Tratados de Guadalupe Hidalgo, el imperio yanqui sabe cómo tiene sometido a México. El colonialismo estadounidense sobre la república mexicana es total y la transferencia tecnológica tiene tanto control económico que no puede hacerse ni un tornillo desde las condiciones estructurales.

La DEA y la CIA no deberían confiar más en los memorándums de sus espías pertenecientes a la ultraderecha nacio-



nal. La escuela pública mexicana nunca produjo comunistas, ni nada semejante; ojalá que la escuela mexicana produjera algo más que ciudadanos domesticados. Ha corrido demasiada agua para descubrir que tantos muros financiados por la CIA en el sistema escolar mexicano sólo sirvieron para patrocinar escuelas privadas, tan costosas como las escuelas estadounidenses (por ejemplo, la Universidad Autónoma de Guadalajara), pero no se sabe si igual de competitivas.

Si la época neoliberal no mejoró los indicadores educativos de México durante los treinta años de su etapa, sino todo lo contrario ¿Cómo se produce el fentanilo en México?

Estados Unidos produce el fentanilo que consume Estados Unidos. El liberalismo económico tiene calculado todo, la economía de consumo también está al servicio de la economía de guerra en Norteamérica. Las trasnacionales norteamericanas destruyen porcentajes racionales de su población por necesidad tóxica de su economía de guerra. Las drogas forman parte del orden social estadounidense y está plenamente calculado el número de consumidores, muertos y competitividad que producen. Estados Unidos tiene a la DEA y la CIA para justificar sus acciones terroristas contra la humanidad, pero el mundo tiene a Noam Chomsky para saber el ni-

vel moral del Deep State; con eso basta y sobra.

El fentanilo constituye la causa para provocar un conflicto militar con China o, al menos, para mantener la guerra de baja intensidad con México que patrocina los chicles del Pentágono; ojalá que eso reduzca su ansiedad. Mientras tanto los nuevos carteles del fentanilo en México seguirán buscando la medicina veterinaria que no termine en la muerte de los consumidores estadounidenses, así como el grueso de la población sigue emigrando a la economía informal gringa.

# Opciones para México y AL

Edilberto Cervantes Galván

**M**onterrey.- Las posibilidades de desarrollo para México han sido determinadas por: a) las restricciones del contexto internacional: desde la invasión española hasta la “integración” con los Estados Unidos y Canadá, y por b) el margen de maniobra, al ejercer opciones de autonomía y soberanía en coyunturas específicas. El balance en la actualidad es el de un país subdesarrollado, con una élite de gran riqueza y una mayoría en la pobreza.

En este 2023 el escenario internacional pasa por una más de sus crisis económicas y de desequilibrio político. Se transita por una etapa en la que la hegemonía global que han ejercido los Estados Unidos, desde el fin de la Segunda Guerra Mundial, está llegando a su fin o en proceso de reconversión. Esto abre diversas expectativas.

La desarticulación del comercio internacional se interpreta como una quiebra del esquema de globalización financierista, que occidente impulsó a partir de la caída de la Unión Soviética. Ahora, tres décadas después, surge China como potencia económica y tecnológica, que rivaliza con los Estados Unidos. La Comunidad Europea ha perdido dinamismo. La India fortalece su capacidad competitiva. La guerra Rusia-Ucrania vino a hacer más complejas las relaciones internacionales, con mayor presencia de los militares y la industria bélica. Se desarrolla así una nueva correlación de fuerzas económicas.

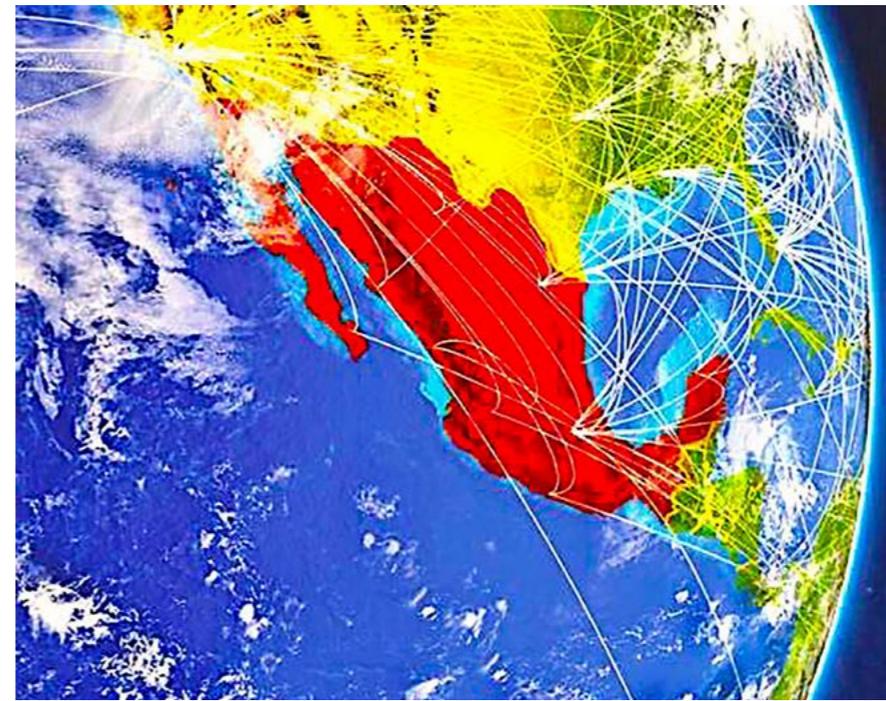
El neoliberalismo, que impulsó la ideología de “menos Estado y más mercado”, no atendió los problemas “socia-

les”: la desigualdad social se ha extremado; la crisis de salud del COVID 19 mostró lo negativo de la privatización de los servicios de salud y del sistema de patentes farmacéuticas; la brecha digital se profundiza. La propuesta de crear primero riqueza y después repartirla, no ha sido un compromiso efectivo.

La Organización de las Naciones Unidas, que en su origen se planteó como la base para desarrollar una gobernanza global, se ha mostrado incapaz de alentar la cooperación internacional. Son los países poderosos y la industria bélica quienes delinear la geopolítica mundial.

El rol de México en el sistema económico internacional se definió, desde la época colonial, como proveedor de minerales y materias primas: una condición que comparte con el resto de países de América Latina. El “extractivismo” ha sido la actividad económica predominante: oro, plata, cobre, petróleo, hierro (ahora viene el litio) y el cultivo de los productos tropicales, como la caña de azúcar y el banano. El limitado crecimiento industrial se ha basado en un modelo tecnológico dependiente; con el desarrollo de la “maquila” de primera y ahora de segunda y tercera generación.

La ubicación geográfica de México es la base para la actual relocalización de las cadenas de valor asociadas a la industria norteamericana (el *nearshoring*): México provee de terrenos, agua, energía y mano de obra, sin ninguna estrategia similar a la de Japón o Taiwán –después de la Segunda Guerra Mundial–, o a la de China –en los últimos cincuenta



años– para generar una capacidad tecnológica autónoma.

Este estilo de desarrollo subordinado se observa también como el modelo prevaleciente en Latinoamérica.

En la coyuntura actual, las alternativas para América Latina pasan por depender menos o salir de la esfera de asfixia norteamericana, reivindicar su autonomía en cuanto a ampliar vínculos económicos con China o Rusia, y fortalecer lazos de cooperación con sentido social entre los países latinoamericanos, más allá del intercambio comercial. Los Estados Unidos mantienen su vocación injerencista en la región, sin mayor compromiso con la democracia ni con el desarrollo social.

En la dimensión política regional destaca la reciente llegada de gobiernos “progresistas” en Chile, Colombia y Honduras, el gobierno de Lula en Brasil, como posible alternativa de gobierno popular y el Gobierno nacionalista y popular de AMLO en México. Se trata de movimientos político sociales de inspiración democrática. Al mismo tiempo, se experimentan procesos complejos en Bolivia, Ecuador, Venezuela, Perú y Argentina. Así como un régimen de excepción prevalente en El Salvador y de represión abierta en Nicaragua.

Impulsar una visión, a partir de y en beneficio de la sociedad latinoamericana ha sido la aspiración de las élites nacionalistas/populistas desde hace dos siglos. El reto para los gobiernos “progresistas” en la actualidad es el de

delinear opciones de gestión pública alternativas a las políticas neoliberales y redefinir sus relaciones económicas con el exterior.

Para México, los compromisos de alineación con Estados Unidos y Canadá, en cuanto al comercio y las inversiones, podrían restringir su margen de maniobra en el establecimiento de vínculos de cooperación solidaria con América Latina.

Impulsar una estrategia de integración soberana a escala continental latinoamericana, implicaría dejar a un lado o al menos deslindar autonomía respecto de las políticas diseñadas por organismos como el FMI, el Banco Mundial o la Unión Europea y los intereses norteamericanos.

Los procesos de transformación que están impulsando los gobiernos de Colombia y Chile, por ejemplo, han encontrado resistencia a pesar de contar con amplio apoyo popular. Un proyecto de Constitución Política con visión social del Siglo XXI, diseñada por una asamblea popular en Chile, fue rechazada en un primer intento. En Colombia, la reforma fiscal y otras iniciativas del nuevo Gobierno enfrentan resistencias. El gobierno de Honduras ha decidido establecer vínculos con China y romper relaciones con Taiwán. El Presidente Lula visitará Moscú acompañado de un buen número de empresarios brasileños. La presencia de las inversiones de China en América Latina es cada vez más evidente

En México, si bien se avanza con políticas sociales, con mejoras laborales y salariales y una economía estable, los intentos por modificar el régimen de organismos públicos autónomos (especie de candados neoliberales) han sido infructuosos; la violencia del “crimen organizado” se expresa a diario, además de que el marco de libre comercio con EU y Canadá impone normas y reglas que restringen el margen de maniobra.

Se requieren nuevas políticas públicas efectivas para reducir la desigualdad en el ingreso y en las oportunidades de acceso a satisfactores esenciales: educación, salud, vivienda, recreación, bienes culturales. Los apoyos directos a los grupos desfavorecidos, como los destinados a adultos mayores, a las personas con discapacidad, a los estudiantes, a campesinos, son indispensables para superar el estrés social, en tanto se avanza en la creación de oportunidades de empleo efectivas.

Desarrollar una capacidad soberana en materia de ciencia y tecnología es indispensable para el adecuado aprovechamiento de los recursos naturales y humanos. Se afirma que hay más mexicanos (as) con doctorado trabajando fuera de México que los que residen en el país. También los mexicanos con baja preparación formal migran hacia Estados Unidos en busca de empleo.

Así que, en medio de la extrema desigualdad social, se siguen explotando los recursos naturales, al ritmo y forma que determinan los intereses del mercado internacional y las actividades industriales se desarrollan por la inversión y la tecnología extranjeras.

Perfilar una sociedad más justa y equilibrada en México y América Latina demanda tiempo y energía social. No sólo es necesaria una vanguardia transformadora con claridad en los objetivos, es indispensable el apoyo político-electoral de la comunidad y este sólo se sostiene si hay efectividad en la instrumentación de las nuevas políticas públicas y buenos resultados en el manejo de la economía.

La transición global que se vive en la actualidad es una coyuntura que México y América Latina podrían aprovechar.

Las estrategias para la transformación pasan ahora por los procesos democrático-electorales. Frente a los partidos políticos tradicionales, que han sido rebasados por la nueva realidad social, se plantean movimientos ciudadanos con una perspectiva comunitaria.

# “Luchamos por ganarla, lucharemos por cuidarla”

Aldo Salazar



**P**arís.- El mes de marzo ha visto una radicalización de las protestas en Francia, contra la reforma a las pensiones que puja el gobierno del presidente Emmanuel Macron. Se estima que entre uno y tres millones y medio de franceses salieron a las calles de las principales urbes del país para mostrar su descontento, de los cuales hasta 800 mil manifestantes pudieron haberse presentado únicamente en París. Entre pilas de basura que alcanzan metros de altura, debido a la huelga de los recolectores, incendios iniciados por quienes protestan, cánticos que piden la revolución y miles de policías sin miedo a usar la fuerza bruta —como lo han demostrado durante la última semana—, la situación parece escaparse de las manos de las autoridades. “Luchamos por ganarla, lucharemos por cuidarla”, cantaban sobre su pensión los manifestantes sobre el Boulevard de Estrasburgo.

## ¿Cómo llegamos aquí?

Desde su etapa como candidato, Emmanuel Macron tiene en su agenda elevar la edad de jubilación de 62 a 64 años, con tal de reducir el peso de las pensiones en el presupuesto francés. Naturalmente, es una medida en extremo impopular y las protestas en su contra son lo único que la han detenido hasta ahora. Pero parece que Macron y su primera ministra, Elisabeth Borne, han llegado al límite de su paciencia: se rehúsan a ceder un milímetro de territorio, al igual que los sindicatos que organizan la oposición.

La coalición de Macron no cuenta con los votos suficientes en la Asamblea

Nacional para pasar la reforma, por lo que esta semana la primera ministra se vio obligada a utilizar un artículo constitucional muy controvertido, el 49.3, que le permite pasar una reforma sin necesidad de la aprobación de los diputados. La opinión pública la tacha a ella y al presidente de dictadores, de monárquicos. La Asamblea Nacional contaba con un último recurso para defenderse: una moción de censura que disolvería el gabinete de Macron y detendría la reforma, pero les faltaron nueve votos para lograrlo. Entonces, a la espera de la confirmación del Consejo Constitucional, parece que la reforma pasa.

Sin más recursos institucionales para frenar la reforma, la gente se ha hecho cargo de ponerle un alto al proyecto. Sin embargo, una entrevista concedida este miércoles por el presidente al medio francés LCI desde el Palacio del Elíseo, ha hecho explotar la furia en las calles: sobre las protestas que han durado meses y contado millones de personas en sus filas, el presidente dijo que “la multitud [...] no tiene legitimidad frente al pueblo que se expresa soberano a través de sus funcionarios electos”.

## ¿Qué hace la gente de París al respecto?

París es testigo, noche tras noche, de lo que llaman “manifestación salvaje”. Es decir, protestas espontáneas, sin el permiso de las autoridades, donde la gente hace uso de prácticas violentas para causar daños al espacio público y a veces a propiedad privada. Estas manifestaciones han sido reprimidas duramente por la policía nacional, y cientos de manifestantes —incluidos manifestantes pacífi-

cos— han sido víctimas de brutalidad policial o de arrestos arbitrarios, con el fin de desalentar las protestas.

Paralelamente, cada semana se organizan manifestaciones masivas, convocadas principalmente por los sindicatos más grandes del país. Los gremios más importantes para la vida pública, como el transporte, la energía, la salud, la educación y la recolección de basura hacen huelga para aumentar la presión. Desde hace semanas, la capital francesa se encuentra ahogada entre su propia basura, que ahora es aprovechada por los manifestantes para prenderle fuego mientras marchan —en una ciudad ya de por sí contaminada y de higiene dudosa. Prácticas que el gobierno no puede ignorar.

## El movimiento estudiantil

Desde la esquina de donde escribe este autor, el movimiento estudiantil toma forma. Algunas universidades se encuentran ocupadas, como el campus de Tolbiac de la Sorbona, y otras muestran total apoyo a las protestas adaptando sus modalidades de cátedra y evaluación con el fin de permitir a las y los estudiantes unirse al movimiento. El cuerpo docente también hace huelga los días de protesta nacional.

Son semanas de mucha incertidumbre en Francia, donde la gente ha integrado a su identidad cultural el acto de protestar y causar problemas a los gobiernos que favorecen a las clases poseyentes en detrimento de las masas. Solo el tiempo dirá hasta dónde llega esta agitación, y quién tendrá la última palabra.

# Las TIC en la Educación (Apuntes para un debate)

José Ángel Pérez



*“Ahora es relativamente fácil encontrar información en internet, sin embargo, la información que encontramos es desordenada, oscila de lo simple a lo complejo, de lo científico a lo evidente. Urgen otro tipo de escuelas y otro tipo de docentes.”*

**M**onterrey.- La influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la sociedad va más allá de lo digital, su impacto se deja sentir tanto en el campo educativo como en el laboral. En este breve escrito nos centraremos en el ámbito educativo.

Terry Anderson y Jon Dron nos dicen que la escuela del siglo veintiuno se sitúa entre dos mundos: *El mundo material*, que es el físico y sensorial, y *el mundo digital*, formado por la Internet, las redes sociales, los videojuegos, los teléfonos inteligentes, las tabletas, las computadoras y la televisión (Anderson & Dron, 2011).

Consideramos que estos dos mundos han originado altas expectativas y a la vez, impotencia, temor y desconfianza.

Las escuelas secundarias de Nuevo León: públicas y privadas, ricas y pobres, urbanas y rurales; se encuentran desde hace algunos años, inmersas en un proceso desordenado de experimentación en la enseñanza utilizando las TIC. Las propuestas pedagógicas van en el sentido de utilizar la tecnología para la comunicación, para la solución de problemas, para la búsqueda y procesamiento de la información orientándola

bajo un sentido crítico, fortaleciendo con ella, un enfoque indagatorio y vivencial de la enseñanza y del aprendizaje. Sin embargo, todas las iniciativas caen en campo yermo. Las investigaciones locales y nacionales, hasta el momento, no han logrado demostrar que la integración de las TIC en el aula, hayan contribuido a un mejor desempeño académico de los estudiantes de secundaria. No hay evidencias serias de que el aprendizaje logrado sea el resultado de la incorporación de las TIC en el aula. Y es que, de acuerdo a nuestras observaciones del trabajo de los maestros y los estudiantes en las aulas de secundaria en nuestro Estado, la enseñanza con TIC no ha impactado, porque se requiere una transformación de la escuela, urge un cambio organizacional.

Se requiere inversión orientada a fortalecer la infraestructura de las aulas.

Se requiere de una capacitación efectiva y permanente hacia los docentes y directivos.

Se requiere que quienes dirigen la educación conozcan la vida en las aulas y no sólo desde las plataformas tecnológicas.

Como decía mi maestro José Ángel Faz: Se requiere ensuciarse los zapatos.

# Carafea, docente y migrante circular

Rodrigo Martínez Sandoval\*

**T**ijuana.- El fenómeno migratorio ha dado a luz, desde siempre, historias de vida conmovedoras, cuyo relato dejan enseñanzas aleccionadoras. Tal es el caso de Carafea, quien a temprana edad se vio arrastrado por la pobreza que empujó a su familia a emigrar desde San Julián en Los Altos, Jalisco, hasta El Indiviso, en el Valle de Mexicali en 1957, cuando él tenía nueve años de edad.

*Carafea* es el título de una novela autobiográfica escrita por José Refugio Valadez Gutiérrez, profesor jubilado del sistema de educación pública federal. El autor utiliza la técnica literaria del narrador omnisciente en tercera persona, quien nos va guiando por las etapas de la vida de Carafea. Así vemos cómo su familia, igual que innumerables familias en la historia de las migraciones del centro y sur de México a los estados del norte y a Estados Unidos, se ve forzada por un sistema social injusto a dejar su comunidad y abandonar sus raíces. La familia de Carafea emigró en busca de mejores condiciones de vida, guiada por las expectativas de Don Rafa, el papá de Carafea, de ser el dueño de la tierra en que se trabaja; su mira era obtener una parcela ejidal en El Indiviso, ubicado en el extremo sur del Valle de Mexicali.

El libro describe las peripecias en la vida de Carafea: desde su niñez en San Julián, donde tuvo que trabajar a esa temprana edad en las labores del campo, para ayudar a su padre y a sus hermanos en la manutención de la familia; la emigración de su familia a Baja California; su lucha y determinación invariable como estudiante por forjarse una carrera de profesor, hasta lograr sus expectativas como docente en las aulas del sistema educativo federal en Oaxaca, Querétaro, Estado de México y Baja California.

El niño que inmigró a Baja Califor-



nia, gracias a su tesón y esfuerzos extraordinarios personales (trabajó para costear sus estudios en la Escuela Normal por cooperación de Ensenada, al no ser admitido en las instituciones públicas de Mexicali), ya convertido en un joven profesional de la docencia, y ante la “falta de plazas” en Baja California, tuvo la fortuna de que le asignaran una en la tierra de Benito Juárez García, por lo que emigró al hermoso estado de Oaxaca, para ofrecer sus servicios docentes en una escuela rural de la Mixteca Alta. Carafea llegó a esa región todavía convaleciente de una mortal pulmonía que había padecido en Ensenada, producto de condiciones de penuria y escasa alimentación. En la Mixteca Alta apreció la riqueza cultural de comunidades inmersas en la pobreza deshumanizante. Su entrega pedagógica en aquel entorno fortaleció su convicción de que la educación es un instrumento fundamental de liberación.

La vocación pedagógica de Carafea enfrentó nuevos retos, al ser enviado por el sistema educativo federal a la comunidad de Sombrerete, en Querétaro. Aquí tuvo la posibilidad de familiarizarse con las comunidades otomías, como lo hizo antes con los mixtecos, forjadores de una de las civilizaciones más destacadas de Mesoamérica. La entrega de Carafea a su misión educadora y su dedicación constante a la alfabetización de personas adultas durante los sábados y

domingos, que debieran ser para su descanso, derribó barreras y recelos contra el profesor foráneo, logrando el joven educador el ascenso a director de escuela y otras tareas de gestión educativa y de supervisión en Querétaro, Guanajuato y Estado de México.

Esa experiencia no estuvo carente de enfrentamientos por envidia y por intereses amañados, situación que lo preparó para su desempeño como docente y directivo escolar en Tijuana, a donde inmigró para cerrar el círculo de sus andares pedagógicos y donde tuvo fuertes conflictos con personas del magisterio que no abrazaban su fervor docente. Los intereses creados de camarillas enquistadas de la burocracia del SNTE, estaban muy alejados de su convicción invariable de educar para liberar, como lo planteó sabiamente el pedagogo brasileño Paulo Freire.

Finalmente, ¿por qué el título de esta novela autobiográfica es “Carafea”? La respuesta la encontrarán los lectores inquisitivos en las intimidades familiares que se relatan en el libro.\*\*

\* *Secretario General de Vinculación y Desarrollo Institucional, El Colegio de la Frontera Norte, A.C.*

\*\* *José Refugio Valadez Gutiérrez, Carafea. Tijuana: Ediciones ILCSA, 2023.*

# ¡CADHAC celebra 30 años!



**C**ADHAC, Ciudadanos en Apoyo a los Derechos Humanos, A.C. celebra tres décadas de trabajo diario y comprometido con la protección de los derechos humanos en Nuevo León. Estado en el que aún enfrentamos desafíos significativos en la materia, reflejados en elevados índices de violencia, inseguridad, pobreza, impunidad, discriminación, así como en la constante vulneración de derechos fundamentales como el acceso al agua potable, la movilidad, el aire limpio y la salud.

Por ello, hoy es importante reconocer que cada persona puede proteger la dignidad de nuestras hermanas y hermanos, sobre todo de quienes están en situación de mayor vulnerabilidad. CADHAC busca ser parte del esfuerzo de la ciudadanía y marcar la diferencia al tener presente que cada quien tenemos un poder único como ciudadanos y ciudadanas.

Durante los últimos 30 años, CADHAC ha sido un faro de esperanza para aquellas personas que han sufrido violaciones a sus derechos humanos y se han acercado en busca de apoyo, formando un camino de amor, empatía y fuerza colectiva. CADHAC ha sido posible gra-

cias al trabajo generoso y comprometido de muchas personas por la verdad, la justicia y la dignidad.

En estos 30 años hemos aprendido sobre la práctica. Y es a partir de esta práctica que desarrollamos una estrategia integral de incidencia social y política. Promovimos los derechos humanos, los defendimos, denunciamos, marchamos, buscamos incidir para generar cambios significativos en la sociedad.

En este 30 aniversario, honramos y reconocemos a todas las personas que han aportado su chispa, su energía, entusiasmo, intuición, dedicación y compromiso. Agradecemos a quienes han apoyado nuestra esta labor. A nuestras aliadas en la sociedad civil. A los medios de comunicación comprometidos con la verdad y la dignidad.

Después de 30 años de logros y adversidades, renovamos nuestro compromiso por seguir trabajando juntas y juntos hacia un futuro digno y más justo. Les invitamos a continuar activamente en el camino, manteniendo la esperanza como acto de resistencia, y la dignidad de las personas como norte.

Monterrey, N.L., abril de 2023.

# Los mazatlecos

Ernesto Hernández Norzagaray

**M**azatlán.- Sentarse cómodamente para apreciar detenidamente algunas piezas de la robusta obra plástica de Antonio López Sáenz es un viaje por la nostalgia de que todo tiempo pasado siempre fue mejor, pero, también, terreno fértil, para capturar al mazatleco en su devenir histórico. Ese mazatleco o mazatleca sin rostro de la época porfiriana, al que se le ve ataviado con sus mejores galas para recibir tumultuariamente a la soprano Angela Peralta y que horas después moriría.

En otra estampa plástica del mismo creador está registrada la fiesta teniendo como fondo la brisa del mar y un vals invisible que llama a unos cuerpos estilizados que bailan con satisfacción. Otras obras esbozan su vida cotidiana y la escultura en honor a la familia mazatleca manifiesta con toda su fuerza la fascinación por el mar. Aquel espíritu festivo y lúdico de esas estampas sigue vivo aun con otros vestuarios. El mazatleco sigue anclado como barco perdido a la mar, al viento, la arena, los mitos y sus rituales cómo también a sus productos más reconocidos: la música de Banda, la cerveza Pacífico y el Carnaval.

El mazatleco es una identidad gozosamente singular, una construcción social largamente cocinada con los más diversos ingredientes culturales provenientes de distintas partes del mundo y estos están en su piel cultural. Desde los primeros mazatlecos que podríamos decir vienen de los grupos de indígenas totorames, xiximes y tepehuanes que caminaban por la costa y la vega de los ríos, arroyuelos, marismas y los montes del sur del territorio sinaloense por donde iban recogiendo alimentos. La segunda hornada de mazatlecos vino de los barcos y fueron los exploradores de lugares remotos para quedarse y buscar

fortuna en esta costa caprichosa bajo el amparo de las llamadas reformas borbónicas; y en forma coincidente, los militares y la burocracia virreinal y entrado el siglo XIX, con su conversión al México independiente llega una nueva pléyade de mineros, comerciantes, milicia, burocracia y trabajadores.

La suma de todos estos viajeros mestizos dio como resultado el primer ciclo del mestizaje tanto de parte de los migrantes europeos que revela mediante una investigación pionera sobre la también primera élite económica, política y social realizada por el periodista Mario Martini y que denominó “grandeza mazatleca” y con el paso del tiempo como era razonable esa sociedad se complejizo con la llegada de mexicanos de otros estados que se casaron y formaron familias híbridas, hasta llegar hoy en día, donde el mazatleco, es diverso como lo delatan sus rasgos antropomórficos.

El océano fue bautizado como Pacífico por el explorador portugués Fernando de Magallanes, luego de realizar la titánica tarea de viajar alrededor del mundo, y haber sobrevivido al clima, el hambre y las mareas turbulentas de Cabo Tormentas para sobrevivir, llegando felizmente a las aguas tranquilas de este inmenso cuerpo de agua de 155 millones de kilómetros cuadrados, que va desde la costa oeste de América hasta la costa este de Asia.

Entonces Mazatlán, ese punto perdido en la costa noroeste mexicana, está impregnado inevitablemente de ese océano, este mar, que asalta a los mazatlecos cuando caminan hacia el norte, o lo hacen por el sur del puerto. O por el frente. El mazatleco en su transitar diario siempre encuentra el vasto Océano Pacífico, con las sombras de sus amaneceres y el colorido de sus atardeceres.



Pero no sólo eso, el mazatleco va al encuentro de su arena y al caminar sobre la playa se le unta en las plantas de los pies y se le introduce en las comisuras de sus dedos recordando en ese acto simple que son inseparables. Y está ese viento fugaz del invierno o del verano huracanado que Gilberto Owen reveló cuando lo poetizó cantando a su diva: ...Dentro de ti, la casa, sus palmeras, su playa/el mal agüero de los pavos reales/jaibas bibliopiratas que amueblan sus guaridas con mis versos/y al fondo el amarillo amargo mar de Mazatlán/por el que soplan ráfagas de nombres...

Ya lo escribía Elías Canneti, el gran escritor búlgaro, quien en 1981 obtuvo el Premio Nobel de Literatura con su obra mayúscula *Masa y Poder* (Random House, 2005) dejó de lado momentáneamente las identidades convencionales de los pueblos (raza, territorio, lengua) para ir a algo más complejo, más inasible a primera vista, al señalar que “La unidad superior a la que el hombre corriente se siente vinculado es a una masa o a un símbolo de masa. Presenta siempre algunos de los rasgos característicos de

las masas o de sus símbolos: densidad, crecimiento, y apertura al infinito, cohesión sorprendente o muy notoria, ritmo colectivo, descarga repentina”. Vamos, aquello que la mueve y le impregna sentido de pertenencia a una colectividad.

Entonces, si seguimos el razonamiento complejo de Canneti hay elementos del mar que determinarían el carácter y la personalidad del mazatleco y es que al mar le atribuye “paciencia, dolor y cólera”, pero, sobre todo, una tenacidad a toda prueba como el desafío que siempre representa.

Esa es la relación primigenia del mazatleco con la naturaleza, pero también de cualquier otro que viva en una costa de este u otro océano. Quizá, sólo habría que distinguir las costas tropicales de las del norte y el sur del continente, que son de aguas frías, donde el calor y el frío también influyen, y quizá de forma determinante, en el carácter de sus habitantes.

El mar es constantemente un desafío soterrado, amenazante y fascinante. Un reto para quien se hace a la mar porque encierra peligros insospechados por el

riesgo constante de la muerte. Y, por eso, vivir frente al mar o, mejor, vivir del mar, exige hombres y mujeres con temple dispuestos a enfrentarlo o morir en el intento en un entorno inmensamente bello que va más allá de la paleta del más heterodoxo artista plástico.

¿Pero qué otras cosas le aportan el mar al mazatleco? El mar, nos dice Canneti, con la densidad y la cohesión de sus olas expresa: “algo que también sienten los hombres en el interior de una masa: cierta flexibilidad hacia los demás, como si uno fuese ellos, como si ya no estuviese limitado en sí mismo, una dependencia de la que no hay escapatoria posible, y también una sensación de fuerza, un ímpetu que, por virtud precisamente de ello, recibe de todos los demás. La índole peculiar de esta cohesión de los hombres es desconocida. El mar no nos lo explica, pero sí la expresa”.

Agregaría a la visión total de Canneti el sentido de amplitud y gozo que da estar frente a un mar que abre la mente a lo desconocido, al misterio, la imaginación y, ese costeño, buscará siempre llenar su vida con ensueños, por, eso, la cercanía

con el mar es un ambiente propicio para la reflexión, la poesía o la narrativa. No es casual que por esta costa hayan transitado dejando su impronta personajes como Amado Nervo, Juan José Tablada, Pablo Neruda, Gilberto Owen o Enrique González Martínez, pero, también, un D.H. Lawrence, Anaís Nin, Edward Weston, Tina Modotti, Ramón Rubín o un Jack Kerouac con sus amigos beats, pero, también en la actualidad, la nueva generación de artistas plásticos, escritores y poetas nacionales y extranjeros que en sus obras, constantemente, registran una referencia al mar, esa trastienda que todo lo cubre con su vaho salado que exalta un singular erotismo que flota en la atmósfera del puerto.

En definitiva, bien vale la pena explorar la naturaleza del mazatleco porque, al menos en Sinaloa, representa una historia más compleja y ello explica mejor lo que son ellos y ellas frente al mundo, y López Sáenz lo entendió y plasmó la nostalgia en sus lienzos figurativos plenos de color.

# Ciro R. de la Garza, ilustre historiador tamaulipeco

Francisco Ramos Aguirre\*

**C**iudad Victoria.- Abogado, historiador, maestro, político, taquígrafo y tenedor de libros. Nació en Villa de Burgos, Tamaulipas y falleció en Ciudad Victoria, Tam. (3 de diciembre de 1905- junio 21 de 1973). Hijo de Santos de la Garza y Otilia Treviño, matrimonio del que nacieron Lorenzo, Arturo, Ciro, Marina Isabel, Dolores y José. Estudió las primeras letras en la Escuela Oficial de Varones de su solar natal y las concluyó en Linares, Nuevo León donde proablemente ingresó a una Academia Comercial. Hizo estudios preparatorios en la Escuela Secundaria, Normal y Preparatoria de la capital tamaulipeca. Para sostenerse económicamente, en 1922 abrió una oficina de Teneduría de Libros en la calle Morelos y Jalisco. Más tarde se trasladó a la Ciudad de México y alcanzó el grado de abogado en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Al concluir esta carrera, ingresó a la Procuraduría del Distrito Federal como sub secretario de investigaciones. En la capital del país, en 1939 contrajo matrimonio con Gracia Villaseñor Martínez, a quien conoció en el Buffete Jurídico del licenciado Ordoñez y procrearon a sus hijos José Lorenzo, Adriana y Gracia Lilia. Un año antes, decidió involucrarse en asuntos políticos, al unirse a la candidatura del licenciado Agustín Aguirre Garza para gobernador de Tamaulipas, a través de un nuevo partido, del cual formaban parte Arturo Galindo, Lázaro -¿Lorenzo?- de la Garza, Raúl Chapa, Ramiro Flores y otros.

Vale decir que su hermano Lorenzo de la Garza fue presidente de Tampico a

principios de los años treinta, por lo cual participó en la escisión o distanciamiento entre el grupo encabezado por Emilio Portes Gil. Entabló amistad y laboró con el licenciado Francisco Castellanos Tuexi, cuando se desempeñó como Procurador General de Justicia del Distrito Federal (1940-1946), en el sexenio del presidente Manuel Ávila Camacho. En 1947, durante el gobierno del general Raúl Gárate Leglú, reaparece en la escena tamaulipeca como Magistrado del Tribunal Superior de Justicia. Al concluir dicho período, hacia 1950, decide radicar en Matamoros, dedicado al ejercicio libre de su profesión.

Entre 1952-1957 regresa de nuevo en Ciudad Victoria, donde asume el cargo de Oficial Mayor de Gobierno, con funciones de Secretario General en la administración del licenciado Horacio Terán Zozaya. Para entonces, sus inquietudes sobre el conocimiento de la historia de Tamaulipas y la escritura de varios libros, lo motivaron a realizar un viaje a España y diversos lugares de la República Mexicana, como Yucatán y Oaxaca, sobre los cuales escribió una serie de crónicas sobre sus andanzas. A partir de 1964, hasta su fallecimiento, Ciro R. (Rodolfo) de la Garza desempeñó el cargo de director del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Tamaulipas y el Museo de Arqueología e Historia, mismo que desde 1963 había pasado a formar parte de la misma dependencia universitaria. Desde ese momento se aplicó de tiempo completo a la investigación y divulgación de estudios históricos. Durante este período publicó y dejó inéditos nume-

ros artículos, dispersos en revistas y periódicos de la localidad y Monterrey. En 1966 fue Presidente del Comité Cívico Para la Inhumación en Tamaulipas de los Restos Mortales del Colonizador José de Escandón.

Durante una época en la cual no existía la profesionalización de la historia en Tamaulipas, asistió a reuniones nacionales de historia y formó parte de la redacción de las revistas Tamaulipas, Anuario Humanitas, Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Revista de la Universidad Autónoma de Tamaulipas y otras; además de ser integrante del Seminario de Cultura Mexicana, correspondiente de Tamaulipas. Fue un personaje singular dentro del ambiente intelectual victorense: metódico, estricto, carácter fuerte y pensamiento crítico. Decía, refiriéndose a ciertos personajes del ambiente político de su tiempo: "Pobre Tamaulipas, con tanto bribón, haciéndose pasar por gente decente" y "Años van y años vienen y la situación política del estado no mejora."

Vivió largas temporadas en dos habitaciones del Hotel Sierra Gorda. Aficionado a la gastronomía tamaulipeca comentaba en el círculo cercano de sus amigos y familiares: "Yo vivo para comer, no como para vivir." Gustaba de los tamales de venado y el cabrito norteño, que preparaba su cuñada Esther Torres en tres modalidades: al horno, fritada y guisado en salsa de tomate. En 1973 falleció de leucemia en la capital tamaulipeca, mientras ocupaba el cargo de Presidente del Supremo Tribunal de Justicia conferido por el gobernador Manuel A. Ravizé.



A pesar de ser autor de numerosas obras de historia, ha recibido poco reconocimiento por los académicos locales como referente historiográfico. Ha sido citado por renombrados historiadores nacionales y extranjeros como Fredirch Katz, Jonathan C. Brown, Octavio Herrera, Carlos Mora García, Mauricio Tenorio-Trillo, Juan Fidel Zorrilla y otros. Entre sus publicaciones destacan: Wilson y Huerta, Tampico y Veracruz (1933); Historia de Tamaulipas (1946); Anales y Efemérides; Así Nació Tamaulipas: la Epopeya Escandoniana (1953); La Germania como lenguaje del hampa (1954); Desde España inmortal; El lenguaje y la Revolución; Tamaulipas, apuntes históricos (1956); Un viaje a Oaxaca Tierra de Cóndores (1966); Gral. Pedro José Méndez. Su Heroica Gesta Militar (1966); Madero y Huerta (1967); El Plan de San Diego (1970); Tres Ponencias Presentadas (1972); La Revolución Mexicana en el Estado de Tamaulipas (1973); La Revolución en el estado de Tamaulipas, dos volúmenes (1973; Algunos datos conocidos y muchos desconocidos de la cuestión de Texas y el Álamo (1972); Un provechoso viaje a Yucatán (1975) y Apodos en la Bola. EL Lenguaje en la Revolución (1987).

Deja inéditos los libros: El trágico fin del General Aguirre Benavides; El General Caballero y los orígenes de su Rebelión; Por la Hispanidad; semblanza a los gobernadores de Tamaulipas; A cien años de Santa Gertrudis; El petróleo y sus implicaciones regionales, nacionales e internacionales; La ciudad heroica (Matamoros); Un héroe olvidado (Aniceto Pizaña); Capitulación francesa en Tampico; Homenaje al General Genovevo Rivas Guillén; La gesta de "El Carrizal"; Acontecimientos Políticos de Tamaulipas 1932-1933; El General Don Luis Caballero y El fusilamiento del General Eugenio Aguirre Benavides; Anecdótico histórico nacional; El General Juan Amaya; El primer reparto de tierras en la Revolución; La revolución de Catarino E Garza; Se develó el tapado; El incidente de Tampico del 9 de abril de 1914, entre otras.

*Fuentes: Periódico La Raza/19 de marzo/1922; El Gallito/mayo 19/1933; entrevista a Marina de la Garza y Adriana de la Garza Villaseñor; muro Facebook de Carlos F. Salinas Domínguez.*

\* Cronista de Ciudad Victoria.

# Polumo

Tomás Corona

**M**onterrey.- No ha mucho tiempo existía esta palabreja que ha caído en desuso: polumo; y no tenía nada que ver con los huesos de la cara y mucho menos con la expulsión de semen, porque era una palabra compuesta por otras dos, polución y humo. Y la explicabas como lección en clase de español, porque se asociaba a un texto científico-literario que aducía a la seria problemática que provocaba la contaminación ambiental en las ciudades.

Aunque las pedreras, refinerías, vehículos automotores y fábricas contaminantes siguieron ensuciando el aire que respiramos, como que el tema del daño ecológico se desvió hacia la contaminación de la naturaleza, ríos, selvas, mares, mantos acuíferos, manglares, entre otros.

Deleznablemente hoy, en la zona conurbada de Monterrey, los medidores de la concentración de partículas en el aire denotan crudamente la grave situación que generan los tóxicos gases que en el día a día son arrojados en el otrora cielo provinciano y transparente que enorgullecía a los regios, en detrimento de su salud, aunque los políticos piensen que son inmunes a ese terrible daño.

En suma, el polumo ha vuelto, pero ahora viene dispuesto a matarnos, a extinguirnos de la faz de la tierra.

# La vida

Aureo Salas

**M**onterrey.- Todo es tan vertiginoso, que duelen los ojos de tanta espiral de vaivenes. Hace rato preguntó mi nieto que cómo es la vida, que cómo me sentía y en qué confiaba ahora que estoy viejo. No le respondí, tan solo acaricié su cabeza un poco y lo mandé a molestar a su madre. No quise incomodarlo con mis dudas, mis achaques y mis miedos. Tal vez todavía no lo entienda, que la vida se trata de vivirla y se acabó. No hay más vueltas ni hay más allá...

Un compañero, mientras esperábamos turno con el geriatra, me dijo hace tiempo y de forma casi poética: "Mira, Juan, cada quien hace con uno mismo lo que quiere, pues como decía mi *apá*, la vida es un rehilete. Como sabes, todo pasa volando frente a nuestros ojos. Es como si fuéramos en un auto a gran velocidad, mirando pasar la vida desde la ventana. A veces nos detenemos en algún paradero, tomamos un café del Oxxo o compramos algún dulce. Y continuamos manejando sin detenernos. A veces le sonamos el claxon a algún peatón despistado, hacemos largas filas en el tráfico o estamos a punto de chocar. Pero nunca dejamos de manejar, nunca nos bajamos del coche para deshacernos del vértigo, dar una buena caminata y respirar un poco el aire de la libertad ¿*Qué tal si me roban el carro?* Dices si pretendes apagarlo para dar una vuelta: ¿*Qué tal si me atropellan?* Te espantas porque te da miedo andar viviendo despacio. Entonces... Mejor sigo mirando por la ventana mientras manejo y me quito de problemas... ¡Mira cómo andamos, Juan! Igual la vida seguirá pasando y alguien se tiene que ir quedando atrás".

Pero semanas después, la vida dejó de pasar por mi amigo y en su funeral, me tocó decir unas palabras de despedida. Tuve mis oportunidades y mis inconveniencias. Caídas y despegues que te hacen agradecer cada mañana. Tengo razones para estar molesto y argumentos para estar despierto. Cada paso me ha enseñado algo y con cada tropiezo he aprendido más. Es verdad que la existencia pasa, que muchos nos vamos quedando atrás... pero si volteamos veremos huellas, eso quiere decir que nosotros también pasamos por ella, que le dejamos marcas. Hay que vivir sin miedo, porque esto no se trata de espantarse con la muerte, sino dejar de temerle a la vida.

Vivir la vida no es difícil, tan solo te concentras en lo que tienes, agradeciendo lo que tuviste y aceptando lo que tendrás. Mi nieto es un sabio de bolsillo, un detonante de ideas y un provocador de sensaciones ¿*Cómo es la vida?* ¿*Cómo me siento y en qué confío?* La vida es como una rueda y se siente muy bien estar encima, confío en que siga girando por un tiempo más...

# Un libro y un narrador

Lídice Ramos Ruiz

**M**onterrey.- Muchas gracias por la invitación a esta reunión y al Licenciado Ernesto Villareal Landeros y a ustedes invitados a tener una alegría por el trabajo de Juan Aguado.

*Introducción.* Nada más grato que en las fechas en que la mayoría del mundo occidental celebra el Día del Libro estamos reunidas y reunidos por un libro y un narrador. Quisiera con mis palabras suscitar en ustedes el interés por leer el material que nos convoca.

Les expreso que desde que empecé la pandemia en 2020 con toda su fuerza y arrastre, hemos vivido un trastorno del espacio y del tiempo de manera rápida. Se nos movieron los espacios entre lo público y lo privado; entre el adentro y el afuera; se diluyeron enlaces y afectos; se han adormecido muchas capacidades de socialización y no se diga sobre el tiempo entre lo real y lo virtual. Sin embargo, la gran enseñanza de estas distorsiones es haber permitido valorizar el presente sin desligarlo al pasado amplio y ancho que alberga la memoria y para muchos de nuestra generación el arribo a un futuro más corto, pero si futuro, al fin y al cabo. Seguir en las tres dimensiones y no únicamente en el presente, es una ganancia.

Muchos de los acontecimientos del encierro y de las condiciones sociales de estos pasados tres años, nos conducen a sucesos del pasado, de hace 50 años y eso ya es un privilegio para nuestra generación adulta. No imaginamos poder llegar a contar como lo hace Juan su trayectoria con tanta claridad y entusiasmo.

Hoy parece que el umbral del pasado son los años posteriores a la Segunda

Guerra Mundial y el asentamiento de su Orden Social, Económico y Político. Para esos tiempos estamos llevando las miradas buscando las luces ante la obscuridad que nos ha dado la era globalizadora de los últimos cuarenta años.

Un dato, al margen del asunto que nos convoca y que refuerza esta idea de regreso a los años sesenta y setenta del siglo XX. Mi generación de la facultad de economía de la UANL festejo su graduación de licenciatura el pasado julio de 2021 porque los acontecimientos de 1971 en la UANL no se prestaban a festejos. De entonces y hasta ahora aniversarios de 50 años se presentan con más frecuencia y los tomo como prerrogativa positiva para medir las transformaciones que nos encierran en los actuales tiempos.

Digo lo anterior, porque dentro del ambiente pedagógico e intelectual de estos momentos se habla con más frecuencia de la crisis de los paradigmas en las ciencias. Los mapas mentales y conceptuales como caminos fijos con pretensiones de verdad ya no dan sentido a muchas reflexiones. Esto nos ha llevado a sostener que los ordenamientos de dichos campos de conocimiento son provisionales y nosotros las más de las veces los veíamos como inamovibles, como teorías y no como perspectivas.

En estas nuevas miradas en las ciencias, sobre todo sociales, la autobiografía resulta una técnica que articula una estructuración a la manera de decir de Jean Piaget. Desde el yo, se describe el panorama macrosocial y con una autogestión responsable e interdisciplinaria del conocimiento bajo una horizontalidad se narra un panorama amplio de la

vida.

Así puede aparecer, en la era de la incertidumbre, lo que creíamos derrotado, se puede ver adormecido y se retoma; lo que conquistamos, retrocede, o no es entendido, aunque no tenemos plena conciencia de ello, estamos aceptando nuevas formas de conocer e investigar, de mirar lo vivido. Por esto, considero que el trabajo de este libro, la forma de decir, de narrar y ser capaz de contar una historia por escrito, tiene un valor muy significativo, no sólo por el contenido sino por el estilo de comunicar. A la hora que ustedes le lean va a crear puentes de comunicación donde existe la conversación afectiva, el ordenamiento de un ensayo académico y el placer de entender al escritor y de entenderse una misma.

#### *Sobre el libro*

1.- Sobre la edición que tengo en las manos. editado por el INEHRM Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana o diríamos de las revoluciones mexicanas, impreso por Oficio Ediciones en marzo de 2023.

2.- Introducciones de Francisco Ávila Coronel y de Arturo Juan Aguado Quintanilla. El primero invitando a la recuperación de la memoria en colectivo para armonizar recuerdos y tener una estructura fuerte en la memoria. El segundo derrumbando mitos y buscando los ríos que nunca estancan sus aguas, sino que las dormitan para cuando las condiciones materiales de existencia "les permitan regar los campos"

3.- Dos partes. En la primera su vida de

familia y su formación política de joven inquieto y migrante entre oficios, estados, bibliografía, maestros y conversaciones que dan apoyo al activista. Este narrador cuenta que antes de hacerse joven preparatoriano en Tamaulipas posee un capital cultural familiar muy especial. Nacido en Guanajuato se fue con su familia a tierras de Mexicali, con el río Colorado. De allí aprende que las capacidades personales e individuales están al servicio de la fuerza de trabajo del hogar. El trabajo se organiza en función de la vida familiar comunitaria y las salidas de su padre como obrero y de el mismo se envuelven en la competitividad capitalista de la fuerza de trabajo de nuevo tipo o sea asalariada. Nunca olvida lo comunitario, lo aprecia y disfruta cuando explica sus andanzas.

En una segunda parte están guardadas sus experiencias por las montañas del cuadrilátero de Oro formado por los estados de Chihuahua, Durango, Sinaloa y Sonora. El olor a campo, la humedad del suelo, los ríos, los caminos y el tren. Los disfraces y las comidas, el cansancio, las tristezas y el enlace de sueños y acciones mil que ha tenido su vida. Sobre todo, señala cada vez que se pueda, la convicción de ayer de que el país estaba preparado para el cambio social hacia los más necesitados por el camino de la lucha armada.

#### *Comentarios finales*

Sin el menor espíritu de crítica, sólo observaciones desde mi horizonte de sentido a su narración destaco lo siguiente.

1.- La importancia de las figuras del

abuelo y del padre como proveedores, protectores y fecundadores. Con un espíritu cardenista de defensa de las tierras muy interiorizado. "Les repartimos la tierra, les toca a ustedes hacerla productiva y defenderla". Y como "buen mexicano" no habla de la madre que lo trajo al mundo. Nació con el rayo de luz de la noche. Menciona a un hermano y no a hermanas.

2.- Proponiéndose, va hilando una descripción que nos atrapa en la comprensión de lo microsociedad para llevarnos a las implicaciones macropolíticas de la época y asegura que por los miedos o precauciones que conserva, se guarda acciones que no escribió.

3.- Desde las relaciones de género, la articulación ideológico cultural de la guerrilla pareciera que no tocara a las mujeres que nombra en su vida. Al final Raquel, Graciela Mijares, Elenita, Celia Torres mantienen una específica diferencia que sólo se enuncia, quizá por falta ya de espacio o de coherencia de la narrativa centrada en su yo masculino.

4.- Viajaba casi siempre sólo y me pregunto así era la dinámica del movimiento? O la suya propia porque era el enlace A -A. El hermetismo de comunicación se percibe a la hora de leer su narrativa. ¿Por eso es muy bueno para tocar el acordeón? Se llenaba de la música, de los ruidos de los caminos y de su convicción de la guerrilla como salida civilizatoria.

5.- Me admira que se recuerde de tantas cosas, de espacios de las sierras, del cie-

lo y las comidas. Siempre con hambre, la sobrevivencia por delante. El cielo y las estrellas, el sentirse siempre caminante en búsqueda del sueño colectivo, pero no de las asambleas o de las juntas políticas o de ejercicio militar.

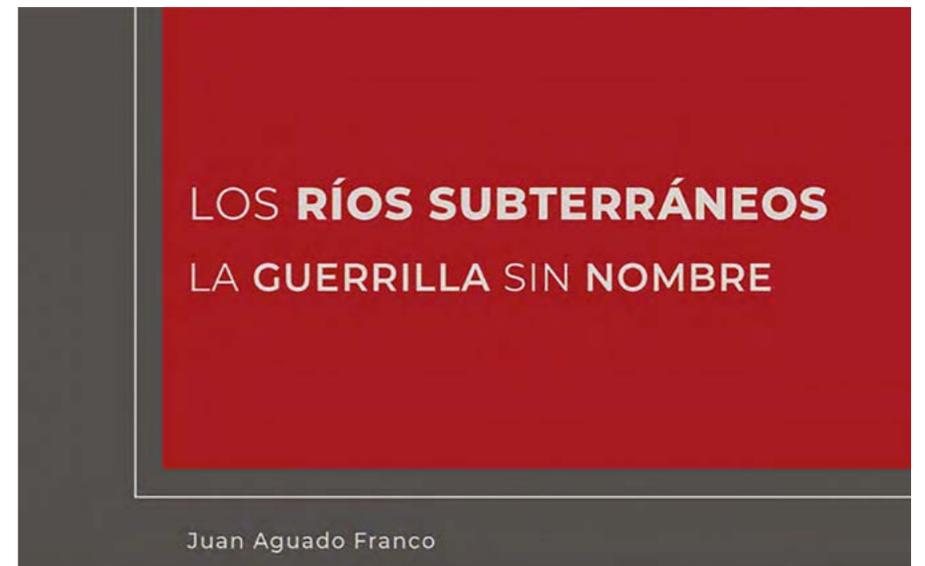
6.- Me trajo al presente estos esfuerzos por la tierra y la autonomía con el asunto de la Bahía de Topolobampo actual y sus luchas contra el extractivismo de hoy día.

7.- Es admirable la presencia de los Rámuri y su sentido del deber. Cuando yo conviví en una de sus zonas hace 30 años no tuve la suerte de detectar esa cualidad en los varones de ese grupo. Para Juan son los compañeros de la zona, inteligentes, astutos, veloces y mensajeros de nuevos aires para el país. Un ensamblaje entre varones muy fuerte y de lazos profundos. Les admira y respeta.

8.- Agradezco que este esfuerzo tuyo Juan nos invite a la introspección, a la retrospectiva de un estudio de caso, una historia de vida, como se explica entre los materiales sociológicos.

9.- Espero con paciencia la segunda parte del libro con esa memoria privilegiada con la que sabes contar.

*\* Palabras para la presentación del libro de Juan Aguado, Los ríos subterráneos. La guerrilla sin nombre. Sábado 22 de abril de 2023.*



# «Sutil caricia del alma», de Lourdes Specia

Eligio Coronado



**M**onterrey.- «Sutil caricia del alma»\*, de Lourdes Specia (San Martín Texmelucan, Puebla, 1962), trata de la búsqueda del amor en un mundo donde los valores se han perdido y nada parece tener sentido. Por eso buscamos el amor: para orientar nuestras vidas en este caos cotidiano.

Y es que sin el amor estamos incompletos. El amor viene a restablecer el orden de las cosas, comenzando por nuestra fe en la humanidad.

Pero hallar el amor no es fácil, es más bien una odisea interminable y no siempre fructífera.

Luna, nuestra protagonista, lo sabe y lo sufre. En su larga travesía, ella cosechará algunas decepciones y, como todos, pensará en renunciar a su búsqueda, pero no lo hará porque como ella dice: “Creo que absolutamente cualquier persona desea vivir una gran historia de amor, en la que seamos admirados y admiremos a quien tenemos al lado nuestro, que nos sintamos únicos para hacer que la entrega valga la pena. Mis sueños de romanticismo los encontraba en los libros que leía, en la poesía que disfrutaba, en mi imaginación;

me complacía tener unas flores en una mano y en la otra unos versos” (p. 73).

Y precisamente, en su periplo sentimental (y siempre con la luna por cómplice, consejera y compañera), nuestra protagonista Luna hallará tres “puertos” románticos “en que desembarcar”, pero sólo en uno se quedará a residir permanentemente, hasta que una sorprendente vuelta de tuerca vendrá a redimensionar todo lo ocurrido.

Lulú Specia siempre ha sido “muy emotiva, llena de inspiración, escribir es algo que le sale desde adentro, vive enamorada de cada día, y cada día se inspira, desde al abrir los ojos cada mañana, hasta el anochecer, agradeciendo a Dios las bendiciones recibidas.

“Al escribir siente una enorme libertad y desahogo en cada letra, en cada palabra. Al plasmar las emociones más increíbles y sin que nadie le señale límites, se impone un gran reto: cumplir un sueño, compartir una historia que atrape, que logre un cambio en el andar de una persona, que la motive a correr para seguir persiguiendo sueños” (entrevista personal).

Y con «Sutil caricia del alma» ha con-

seguido atraparnos y motivarnos con su oleada de romanticismo. Concluyo con estas entusiastas palabras de Lulú al inicio de su novela: “¡Qué deslumbrante puede ser el reencuentro de dos almas que se nutren de sueños e ilusiones, y que además han quedado cautivadas con tan sólo una mirada que ha pintado de colores su existir! Que han dado rienda suelta a los recuerdos y a sus emociones. Y en esos recuerdos iniciaron una historia que desborda un sentimiento. (...) Resulta seductor y fascinante que, en una dulce confabulación, la grandeza de esas almas queda unida hasta la infinitud. Sin perder de vista el más grande deseo de mantener viva la ilusión de una nueva caricia” (p. 11-12).

\* Lourdes Specia. «Sutil caricia del alma... la luna guarda secretos». Santiago, N.L., Edit. Los Ojos de Eva, 2023. 233pp.

Hablando de libros con Lourdes Specia

1.- ¿De qué trata su libro «Sutil caricia del alma»?

R= Es una travesía en busca de los sueños, el amor y la felicidad. Una sorpresa de la vida, le da un giro inesperado a esa búsqueda; un secreto que guarda la luna.

2.- ¿Cómo surge la idea de escribirlo?

R= En principio ocupar mi tiempo libre durante la pandemia, mi infancia la viví en el campo, donde la imaginación se vuelve un placer; lo siguiente fue descubrir cómo funcionan las emociones en las letras. Y quedé muy sorprendida.

3.- ¿Cuál era su objetivo al publicarlo?

R= Compartir una historia donde la imaginación te lleve a volar, a despertar los sentidos y a propiciar los reencuentros: con el amor, con la familia, con nosotros mismos.

4.- ¿Se ha cumplido ya el objetivo?

R= Aún es muy pronto, aunque algunos lectores me han compartido que han quedado encantados con la historia.

5.- ¿Cómo escogió el título?

R= Porque se describen momentos muy emotivos, que se perciben de una manera muy suave, así como una sutil caricia del alma.

6.- ¿Qué fue lo más importante de publicar este libro?

R= Un gran logro personal, exteriorizar esa fuerza interior que todos llevamos



dentro y que surge cuando necesitamos superar adversidades.

7.- ¿Qué sintió al tenerlo en sus manos por primera vez?

R= Algo indescriptible. Una gran sorpresa que me regala la vida, un sueño hecho realidad y que dejará una grata sensación en el corazón de los lectores.

8.- ¿Cómo lo promocionará?

R= Como una historia que te empodera, y cuando te empoderas, brillas y haces brillar a los demás. Planeando presentaciones con apoyo de mi editorial regia LOS OJOS DE EVA, de Claudia Alanís.

9.- ¿Qué repercusión espera tenga?

R= Lograr mi objetivo, ello será mi motivación para continuar escribiendo.

10.- ¿Hay ya anécdotas, experiencias, satisfacciones vividas con este libro?

R= Disfruté todo el proceso de escribirlo, resultó ser para mí una terapia, se logró un gran equipo con mi editorial, que cuidó cada detalle, para mi total

satisfacción. Mi primera presentación, en la Casa Universitaria del Libro de Monterrey, estuvo llena de nerviosismo y conmociones.

11.- ¿Cómo lo juzga?

R= Lo escribí con el corazón, y con todo el cuidado, de tal forma que le apetezca al lector seguir leyendo para descubrir la historia.

12.- ¿Cómo recomendaría su libro?

R= Es una lectura muy ligera, para enamorarse, para gozar de aventuras; y te dice que, si te caes por tus infortunios, te levantes por tus sueños.

13.- ¿Qué aconsejaría a los autores que quieren publicar un libro y no saben cómo?

R= Que recurran a una editorial que les dé la importancia que merece su obra.

14.- ¿Tiene otros libros en el tintero?

R= Sí, claro, las historias nunca terminan; espero tener lista mi segunda novela en este año 2023.

# El Nuevo Tesla León

Luis Valdex



**M**onterrey.- La manera en cómo nuestro actual gobernador del estado ve el estilo de vida de la gente no es ni ficticio, ni realista. Simplemente está en un punto medio: en otro plano del multiverso. Este concepto me divierte porque se ha puesto de moda por las películas de superhéroes y Samuel García se cree a sí mismo un superhéroe.

Pierde de vista que la mayoría de los habitantes de Nuevo León (¿el 98%?) somos meros mortales. En este estado no hay superhombres que salven a las familias de la sequía ni de la inseguridad. Su reina y princesa pueden estar tranquilas, resguardadas en un castillo en San Pedro, donde no dejarán de llenar la alberca de agua o de tener vigilancia VIP.

Por mientras, en las calles las muertes siguen siendo números rojos.

Pero a Samuel se le ve emocionado tomándose selfies con el *Governator* y el ex de Demi Moore.

No es sencillo ser un político in-

fluencer y dejar de serlo de la noche a la mañana. Por eso tampoco me extraña su nuevo sueño: Patrullas Tesla en Nuevo León.

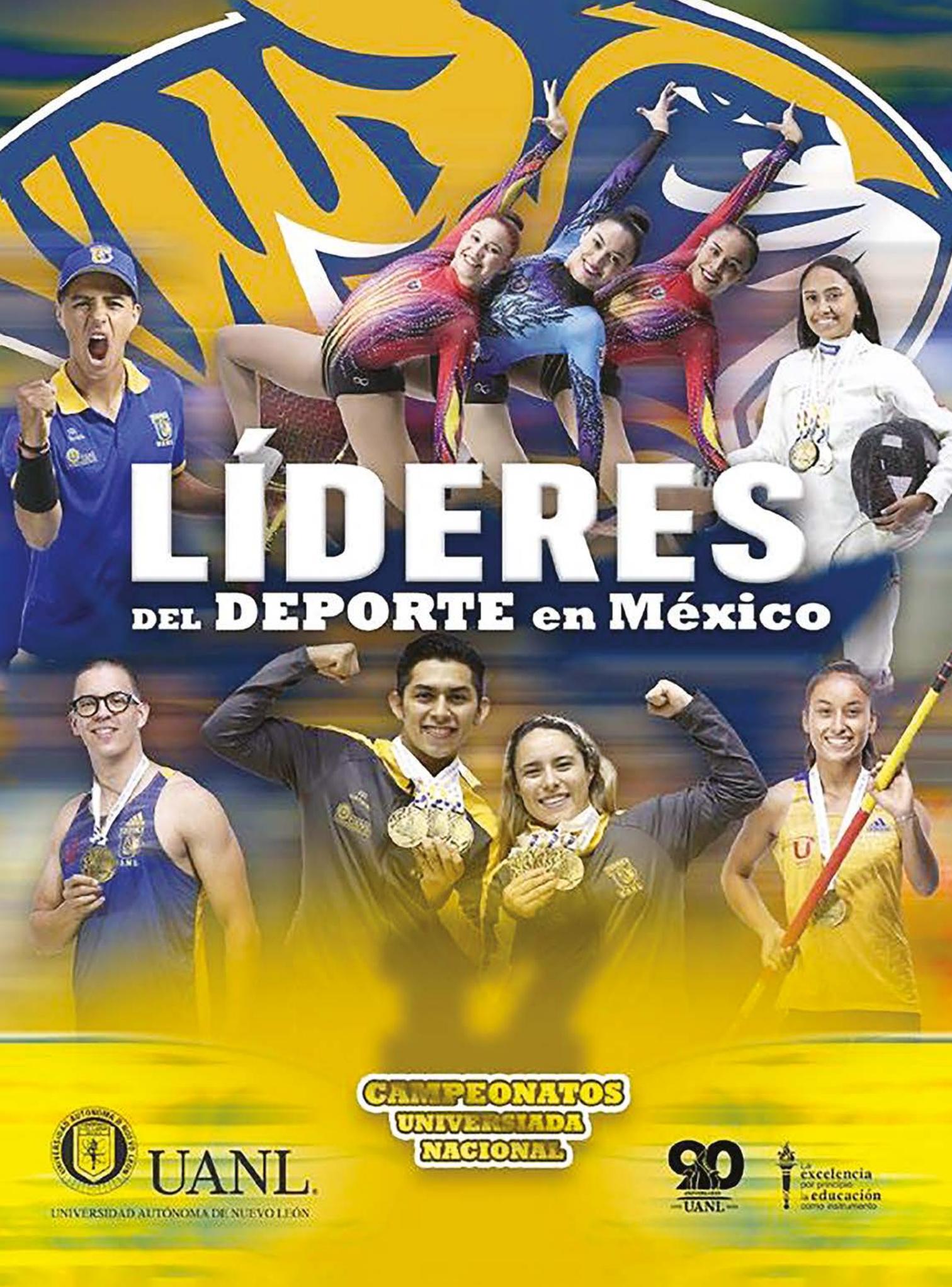
Más de una docena de chicos millenials y estudiantes ya me dijeron “voy a buscar trabajo en Tesla”. Yo asiento, con la misma ternura con la que asiento a los que aseguran que en cuanto concluyan su carrera universitaria, brincarán el charco para ser profesionistas en Europa, o que su primer salario (de su primer trabajo) será de más de 30 mil pesos.

Se vale soñar. Se vale tener proyectos de vida. Por eso mismo se vale que Samuel García, que le regaló un Tesla a su esposa, también sueñe con un Nuevo León donde los policías recorran las calles en autos Tesla.

Sigamos soñando con un mejor sistema Metro, que ya estamos viendo lo que sigue: no, no se trata de Tesla ni el nuevo Silicon Valley. Son más fondos bonitos para nuestras fotos de perfil en redes sociales.



Nuestro nuevo sitio  
en construcción:  
<http://laq.com.mx/>



# LÍDERES

DEL DEPORTE en México



**UANL**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

**CAMPEONATOS  
UNIVERSIADA  
NACIONAL**



La excelencia  
por principio  
y la educación  
como sustento